

ESCUELA DE EDUCACIÓN SUPERIOR PEDAGÓGICA PÚBLICA “EMILIA BARCIA BONIFFATTI”



PROGRAMA DE ESTUDIOS DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE EN EDUCACIÓN INICIAL

Prácticas de docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños postpandemia.

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PARA OBTENER EL GRADO ACADÉMICO DE BACHILLER EN EDUCACIÓN

AUTORA:

Meza Hidalgo, Lina Silvana (orcid: 0000-0002-6671-815X)

ASESORA:

Dra. Flores Ledesma, Katia Ninozca (orcid:0000-0002-9088-5820)




Línea de investigación:

Inclusión social, diversidad y aprendizaje

LIMA – PERÚ- 2025

Lina Meza

Prácticas de docente inicial

-  Prácticas de docente inicial
-  Revisión y sustentación
-  Escuela Educacion Superior Pedagógica Pública Emilia Barcia Bonifatti

Detalles del documento

Identificador de la entrega

trn:oid::1:3377101590

Fecha de entrega

17 oct 2025, 6:46 p.m. GMT-5

Fecha de descarga

17 oct 2025, 6:47 p.m. GMT-5

Nombre del archivo

TRABAJO_para_turnitin_octubre_1_.pdf

Tamaño del archivo

610.4 KB

38 páginas




8808 palabras

51.242 caracteres

6% Similitud general

El total combinado de todas las coincidencias, incluidas las fuentes superpuestas, para ca...

Fuentes principales

- 6%  Fuentes de Internet
- 2%  Publicaciones
- 0%  Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Marcas de integridad

N.º de alertas de integridad para revisión

No se han detectado manipulaciones de texto sospechosas.

Los algoritmos de nuestro sistema analizan un documento en profundidad para buscar inconsistencias que permitirían distinguirlo de una entrega normal. Si advertimos algo extraño, lo marcamos como una alerta para que pueda revisarlo.

Una marca de alerta no es necesariamente un indicador de problemas. Sin embargo, recomendamos que preste atención y la revise.

Fuentes principales

- 6% Fuentes de Internet
- 2% Publicaciones
- 0% Trabajos entregados (trabajos del estudiante)

Fuentes principales

Las fuentes con el mayor número de coincidencias dentro de la entrega. Las fuentes superpuestas no se mostrarán.

1	Internet	hdl.handle.net	1%
2	Internet	repositorio.ucv.edu.pe	<1%
3	Internet	www.researchgate.net	<1%
4	Internet	www.coursehero.com	<1%
5	Internet	alicia.concytec.gob.pe	<1%
6	Internet	core.ac.uk	<1%
7	Internet	archive.org	<1%
8	Publicación	Quispe Quenaya, Karina. "Nivel de adaptación escolar en niños de 4 años de la In..."	<1%
9	Internet	repositorio.uct.edu.pe	<1%
10	Internet	edu.lportal.com.mx	<1%
11	Publicación	Montoya Mistretta, María Fernanda. "Autorregulación y Matemáticas Tempranas ..."	<1%

12	Internet	dspace.utb.edu.ec	<1%
13	Internet	repositorio.upt.edu.pe	<1%
14	Internet	www.vaticannews.cn	<1%
15	Internet	americanae.aecid.es	<1%
16	Internet	repositorio.uladech.edu.pe	<1%
17	Internet	repositorio.unap.edu.pe	<1%
18	Internet	www.newswise.com	<1%
19	Publicación	"Abstracts in Spanish, French, Chinese, Arabic, and Russian", Comparative Educat...	<1%
20	Publicación	"Effectiveness of a mentalization -and group- based intervention with videofeedb...	<1%
21	Publicación	Euclides José Cruz Echeverry, Mateo Aguirre Flórez, Andrés Eduardo Bernal, Ferna...	<1%
22	Internet	repositorio.uns.edu.pe	<1%
23	Internet	steppingstonesfeedback.org	<1%
24	Internet	tesis.usat.edu.pe	<1%
25	Internet	www.guiainfantil.com	<1%

26	Internet	www.ombudsman.gob.pe	<1%
27	Internet	www.pinterest.com.mx	<1%
28	Internet	www.triscience.org	<1%
29	Internet	view.genially.com	<1%
30	Internet	worldwidescience.org	<1%
31	Internet	www.slideshare.net	<1%
32	Publicación	Canales Vargas, Nathaly Eleodora. "Gestión de la UGEL para la Calidad del Servi...	<1%

DEDICATORIA

A mi familia, por su apoyo incondicional, que me ha motivado en todo este camino lleno de aprendizajes. Su amor y comprensión, han sido fuente de fortaleza e inspiración.

Lina Silvana Meza Hidalgo

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios, por su infinito amor y providencia, que me ha permitido terminar esta etapa y alcanzar este logro.

Lina Silvana Meza Hidalgo

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE LA ASESORA

Yo, Flores Ledesma, Katia Ninozca, docente del Programa de Estudios de Educación Inicial de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Emilia Barcia Boniffatti”, licenciada mediante RM N° 0262-2020-MINEDU, en mi calidad de asesora del trabajo de investigación titulado: **“Prácticas de docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños postpandemia.”** de la autora: Meza Hidalgo, Lina Silvana, declaro que el presente trabajo de investigación tiene un índice de similitud de 6 % verificable en el reporte de originalidad del programa turnitin, el cual ha sido realizado sin filtros, ni exclusiones.

Asimismo, declaro que he revisado dicho reporte y concluyo que, cada una de las coincidencias detectadas no constituyen plagio. A mi leal saber y entender, el trabajo de investigación cumple con todas las normas para el uso de citas y referencias establecidas por la Escuela Emilia Barcia Boniffatti.

En tal sentido asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Escuela Emilia Barcia Boniffatti

Lima, 11 de setiembre del 2025

Firma:

Apellidos y Nombres de la Asesora: Flores Ledesma, Katia Ninozca

DNI: 20022551

ORCID: orcid.org/0000-0002-9088-582

DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE LA AUTORA

Meza Hidalgo Lina Silvana, egresada del programa de Estudios de Formación Inicial Docente de la Escuela de Educación Superior Pedagógica Pública “Emilia Barcia Boniffatti”, licenciada según RM N°0262-2020- MINEDU, declaro bajo juramento que todos los datos e información que acompañan al presente proyecto de investigación titulado: **“Prácticas de docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños postpandemia.”** son de mi autoría, por lo tanto, declaro que el referido documento de investigación:

1. No ha sido plagiado ni total, ni parcialmente.
2. He mencionado todas las fuentes empleadas, identificando correctamente toda cita textual o de paráfrasis proveniente de otras fuentes.
3. No ha sido publicado ni presentado anteriormente para la obtención de otro grado académico o título profesional.
4. Los datos presentados en los resultados no han sido falseados, ni duplicados, ni copiados

En tal sentido, asumo la responsabilidad que corresponda ante cualquier falsedad, ocultamiento u omisión tanto de los documentos como de la información aportada, por lo cual me someto a lo dispuesto en las normas académicas vigentes de la Escuela Emilia Barcia Boniffatti.

Lima, 11 de setiembre del 2025

Lina Silvana Meza Hidalgo

DNI: 71267988

[ORCID: 0000-0002-6671-815X](https://orcid.org/0000-0002-6671-815X)

INDICE DE CONTENIDO

CARÁTULA	i
DEDICATORIA	ii
AGRADECIMIENTO	iii
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE LA ASESORA	iv
DECLARATORIA DE AUTENTICIDAD DE LA AUTORA	v
INDICE DE CONTENIDO	vi
ÍNDICE DE FIGURAS	vii
ÍNDICE DE TABLAS	viii
RESUMEN	ix
ABSTRACT	x
I. INTRODUCCIÓN	1
II. MARCO TEÓRICO	6
III. METODOLOGÍA	15
3.1. Tipo y diseño investigación.....	15
3.2. Población y punto de saturación	
15	
3.3. Técnicas e instrumentos de recojo de datos.....	15
IV. RESULTADOS	17
4.1. Procesamiento de datos	17
V. CONCLUSIONES	35
VI. RECOMENDACIONES	37
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	39
ANEXOS	43
Anexo1: Matriz de categorización	44
Anexo 2: Guía de entrevista a profundidad	45
Anexo 3: Lista de participantes	46
Anexo 4: Consentimiento Informado	47
Anexo 5: Entrevistas	58

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Categoría: Prácticas docentes con relación a la socialización	19
Figura 2. Sub- categoría con relación a vínculos de apego seguro	22
Figura 3. Sub- categoría relación con su entorno	25
Figura 4. Sub- categoría emergente con relación a la socialización: inclusión para niños con lenguaje no verbal.....	28
Figura 5. Sub categoría emergente con relación socialización: proyectos colaborativos y fortalecimiento de la resiliencia post pandemia	31

ÍNDICE DE TABLAS

tabla 1.	Docentes participantes en el programa de validación emocional.....	17
tabla 2.	Relaciones en el mapa de colaboración escuela-familia.....	18
tabla 3.	Relaciones en el mapa de validación emocional	21
Tabla 4.	Relaciones en el mapa de socialización	24
Tabla 5.	Relaciones en el grafico de apego seguro.....	27
Tabla 6.	Relaciones en el gráfico de estrategias de integración	30

RESUMEN

El estudio tuvo como objetivo conocer las prácticas implementadas por docentes de educación inicial para mejorar la socialización de los niños en el contexto postpandemia. La investigación se enmarcó en un paradigma cualitativo, empleando un diseño fenomenológico que buscó explorar y explicar las experiencias personales de los participantes. La población estuvo conformada por docentes de educación inicial de los distritos de Surco, San Isidro y San Juan de Lurigancho, utilizando como técnica la entrevista no estructurada e implementando como instrumento una guía de entrevista a profundidad.

Los resultados evidencian cinco componentes principales interconectados: reconocimiento del espacio personal, rutinas de calma, modelado de conductas, escucha activa y trabajo en equipo. Se identificaron prácticas específicas como el uso del rincón de la calma, dinámicas grupales, proyectos familiares, adaptaciones para niños no verbales y estrategias de integración mediante *Open Days* y talleres. La validación emocional emergió como elemento central, sustentado en experiencias docentes que enfatizan la importancia de la colaboración escuela-familia

Palabras clave: prácticas docentes, socialización, educación inicial, postpandemia, validación emocional.

ABSTRACT

The study aims to understand the practices implemented by early childhood teachers to improve children's socialization in the post-pandemic context. The research follows a qualitative paradigm, employing a phenomenological design that seeks to explore and explain participants' personal experiences. The population consists of early childhood teachers from the districts of Surco, San Isidro, and San Juan de Lurigancho, using unstructured interviews as the technique and implementing an in-depth interview guide as the instrument. The results reveal five main interconnected components: recognition of personal space, calming routines, behavior modeling, active listening, and teamwork. Specific practices were identified, such as the use of calm corners, group dynamics, family projects, adaptations for non-verbal children, and integration strategies through Open Days and workshops. Emotional validation emerges as a central element, supported by teaching experiences that emphasize the importance of school-family collaboration.

Keywords: teaching practices, socialization, early childhood education, post-pandemic, emotional validation

I. INTRODUCCIÓN

Hace tres años, el mundo experimentó una pandemia que desencadenó una crisis social, económica y de salud. Esta enfermedad se propagó rápidamente a diferentes países, debido a la tardanza en la acción y la falta de implementación de un aislamiento rápido (Maguiña Vargas et al., 2020).

Una de las consecuencias directas de esta pandemia fue el cierre masivo de miles de instituciones educativas, tanto particulares como estatales, que tuvieron que adaptarse a un confinamiento generalizado.

En algunos países, se implementó la educación a distancia, promovida a través de un sitio web denominado "*Aprende en casa*". Inicialmente, este sitio consistía en actividades extraídas de libros y carecía de atractivo visual, además de no facilitar una interacción significativa entre docentes y alumnos. Con la prolongación del período de cuarentena, se realizaron modificaciones en el sitio web, incorporando una mayor cantidad de material de estudio (Navarrete Cazales et al., 2021).

Asimismo, los gobiernos de todos los países tomaron la decisión de trasladar las clases de todos los niveles educativos a la modalidad de educación remota. Los docentes, acostumbrados a la presencialidad, se vieron sumidos en un escenario de inseguridades e incertidumbre, ya que no estaban preparados y carecían de experiencia en esta modalidad. Miles de docentes tuvieron que ajustar sus hogares y adaptarlos para poder llevar a cabo su labor (Rodríguez Guardado, 2022).

La práctica docente durante la pandemia, ha representado un desafío significativo, ya que implicó la organización y creación de recursos didácticos para la enseñanza. Tanto docentes como estudiantes, se enfrentaron al agotamiento e incluso al desánimo debido a las largas horas de exposición a la pantalla (Romero Lara, 2021).

De acuerdo con datos del (INEI, 2020), en el Perú se implementó la estrategia educativa "*Aprendo en Casa*" como respuesta a la crisis. Esta estrategia se materializó a través de diversas modalidades, como la televisión, plataformas digitales, whatsapp y la radio. Sin embargo, muchos niños y niñas de educación inicial se vieron impedidos de participar en clases a distancia, debido a la falta de dispositivos en sus hogares. Esta situación evidenció las disparidades en el acceso a la educación

remota durante la pandemia.

Ratto (2023), llevó a cabo una investigación que abordó las experiencias emocionales de los niños y niñas durante la pandemia. Este estudio adoptó una metodología cualitativa exploratoria con un diseño fenomenológico. Se implementó un focus group, que consistió en una entrevista no estructurada. Entre las conclusiones obtenidas, se destacó que el período de aislamiento resultó en una baja actividad dentro de los hogares, dando lugar a sentimientos de encierro y frustración. Además, se observó una pérdida de habilidades para relacionarse. Los participantes utilizaron la tecnología como medio de comunicación para interactuar con sus pares, pero esta forma de conexión resultó insatisfactoria. Asimismo, se evidenció que las relaciones familiares se volvieron más difíciles, generando distanciamientos entre los miembros debido a la escasa comunicación.

En el año 2022, las instituciones educativas comenzaron a abrir sus puertas, implementando una modalidad semipresencial, con el objetivo de garantizar condiciones que aseguraran la salud tanto de los niños y niñas como del personal docente. Este cuidado incluyó medidas como el distanciamiento físico, el uso constante de mascarillas y los saludos de puño, generando un proceso de adaptación único para los niños y niñas.

En este contexto, los docentes se vieron limitados en el uso de herramientas, ya que la mascarilla dificultaba la gestualización, y debieron planificar de manera minuciosa las actividades durante las semanas de adaptación. Estas planificaciones estaban orientadas a lograr que los niños y niñas se sintieran seguros y cómodos en el entorno escolar (Ministerio de educación, 2022).

La investigación "*Adaptación escolar postpandemia de los niños de 5 años*" reveló resultados significativos. Se encontró que el 52.2% de los niños nunca respetó las normas del juego, el 47.8% no aceptaba perder, el 60.9% mostraba intolerancia hacia sus compañeros. Estos hallazgos indican una escasa interacción y comportamientos inadecuados observados durante las actividades en el aula. Además, se evidenció que los niños no asumían la responsabilidad de sus acciones, especialmente en lo que respecta al cuidado de su espacio y materiales. En su mayoría, no poseía la capacidad de reconocer sus emociones ni de canalizar lo que sentían (Merino, 2022). Estos resultados subrayan la importancia de abordar aspectos

relacionados con la interacción social y el desarrollo emocional en el contexto escolar postpandemia.

En otra investigación: "*Estrés infantil postpandemia*" destaca otro factor crucial que surgió durante el período de aislamiento. Se observó que los niños y niñas manifestaban permanentemente el temor a lo nuevo, lo cual generó, en algunos casos, estrés negativo afectando su estado emocional. Este impacto emocional se evidenció especialmente al regresar a las aulas, manifestándose en estados emocionales como miedo, irritabilidad e inquietud, lo que interfirió en el proceso de socialización de los niños y niñas (Díaz Bhraunxs de Dávila et al., 2023).

En cuanto a esta investigación, fue realizada tomando en cuenta a las docentes de educación inicial del distrito de Surco, San Isidro y San Juan de Lurigancho. Este contexto resaltó la importancia de comprender y abordar los impactos emocionales en los niños y niñas durante la transición post pandemia en el ámbito educativo.

Las instituciones educativas optaron por implementar un retorno gradual al proceso educativo. Al principio, los niños y niñas manifestaban temor de quedarse en el colegio. Asimismo, las docentes utilizaban mascarillas durante las actividades, lo que complicaba un poco su labor.

La adaptación postpandemia de los niños y niñas ha evidenciado diversas conductas, como la poca tolerancia a la frustración, dificultad para vincularse con sus compañeros y docentes, falta de seguimiento de indicaciones, ausencia de respeto a los acuerdos de convivencia y tendencia al juego solitario. Estas conductas han llevado al aislamiento de muchos niños y niñas a una limitada interacción estudiante-docente. Estos comportamientos pueden generar indiferencia hacia las necesidades de los demás, subrayando la importancia de abordar la socialización de manera progresiva.

Esta investigación ha buscado comprender, las prácticas utilizadas por las docentes de educación inicial para mejorar la socialización de los niños y niñas postpandemia, por ende, se formuló la siguiente pregunta: **¿Cómo las prácticas de las docentes de educación inicial mejoran la socialización de los niños y niñas post pandemia?**

Habiendo formulado nuestro problema de manera general y en forma específica, se ha dado paso a plantear los objetivos.

Objetivo general:

Conocer las prácticas implementadas por las docentes de educación inicial para mejorar la socialización de los niños y niñas en el contexto postpandemia.

Objetivos específicos:

- a) Analizar las prácticas creativas implementadas por las docentes para generar vínculos de apego seguro en el contexto postpandemia.
- b) Explorar las prácticas empleadas por las docentes para fortalecer las relaciones de los niños y niñas con su entorno en el contexto postpandemia.

En ese marco, este trabajo de investigación se justifica, ya que resultó sumamente conveniente, puesto que ha brindado una comprensión detallada de las prácticas implementadas por las docentes con el propósito de mejorar la socialización de los niños y niñas en el nivel de educación inicial tras el período de la pandemia. Este conocimiento reviste una gran importancia para las docentes, ya que se compartirán estrategias que han demostrado ser beneficiosas para los niños y niñas durante este tiempo excepcional. De manera directa, los niños se verán favorecidos al recibir el impacto positivo de estas prácticas. Además, esta investigación aportará de manera indirecta a la sociedad en su conjunto, ya que contribuirá a un mejor desempeño en la esfera crucial de la socialización infantil.

Adicionalmente, esta investigación ha explorado las teorías pertinentes relacionadas con las prácticas docentes y la socialización de los niños y niñas en la etapa postpandemia, abordando en particular enfoques como el de Vygotsky y otros pedagogos destacados en el ámbito educativo. Este marco teórico ha proporcionado el sustento sólido y una perspectiva enriquecedora para interpretar los resultados y comprender cómo estas prácticas se integran en el contexto teórico existente.

Sin embargo, como toda investigación, tuvo limitaciones principalmente por restricciones temporales, ya que coincide con el cierre del año escolar. Este período se caracteriza por la culminación de actividades curriculares y diversas responsabilidades de las maestras, lo que podría generar limitaciones en cuanto a la disponibilidad de las docentes para participar en las entrevistas. La naturaleza de estas obligaciones pudo afectar la planificación y realización de las entrevistas, pudiendo resultar en ciertas demoras. A pesar de esta limitación temporal, se buscará

coordinar eficientemente con las docentes participantes para minimizar posibles inconvenientes y garantizar la calidad y profundidad de la información recabada.

II. MARCO TEÓRICO

Se presentan algunos antecedentes de esta investigación a nivel internacional, Huergo et al.,(2020) llevaron a cabo una investigación cualitativa titulada "Covid va al colegio", este estudio se centró en el impacto psicológico experimentado por nueve docentes de educación inicial durante la pandemia, el instrumento utilizado fue la entrevista abierta, el análisis se enfocó en las estrategias innovadoras que las docentes implementaron para la enseñanza, especialmente al tener que utilizar tecnología para la formación, un aspecto con el que no estaban familiarizadas, además, se exploró el estado de ánimo que experimentaron las docentes en este contexto. Asimismo, se destacó que los estudiantes también recurrieron al uso de dispositivos para seguir instrucciones, facilitando la conexión con sus compañeros.

La investigación de Alarcón Jannett (2021), se llevó a cabo en una institución educativa pública, abordando el tema de "La práctica pedagógica del docente de educación inicial en el contexto de la educación a distancia". Este estudio adoptó un enfoque cualitativo con un diseño de estudio de casos, buscando comprender la situación educativa en el contexto actual. La informante clave fue una docente del aula de 3 años de la institución educativa pública.

Como técnica e instrumento de investigación, se emplearon entrevistas y una guía de entrevista semiestructurada. Los resultados revelaron que las docentes participaron en programas a distancia para su continua formación, los cuales fueron gestionados por entidades públicas y, en algunos casos, privadas. Estos programas proporcionaron orientaciones para desempeñar adecuadamente su labor en el contexto de la educación a distancia. Además, se destacó que el rol docente se vio limitado, ya que debían seguir una línea de proyectos educativos como "Aprendo en casa", lo que restringía la adaptabilidad de las actividades según las características individuales de los estudiantes.

La investigación de Silupu Miriam (2020), titulada "Trabajo colegiado y práctica docente de instituciones educativas públicas del nivel inicial, Piura, 2020", concluyó que el trabajo colegiado ha tenido un impacto positivo en la práctica docente de las instituciones educativas públicas del nivel inicial en Piura, en el año 2020, este proceso participativo ha facilitado la toma de decisiones adecuadas para brindar un servicio

educativo de calidad. Además, se destacó la relación entre el trabajo colegiado y el clima institucional, ya que proporciona espacios necesarios para mantener relaciones formales y alcanzar acuerdos.

Otras de las dimensiones que menciona, fue la satisfacción laboral y el compromiso que existe en las docentes, ya que se sienten satisfechas en su trabajo porque permite que puedan realizar de manera plena su trabajo, esto refiere que las instituciones educativas tienen docentes con un buen compromiso organizacional lo cual refiere a una pertenencia institucional.

Entre las investigaciones cualitativas que se han revisado, se ha podido evidenciar que las prácticas docentes han sido afectadas en el tiempo de la COVID-19, así también permitió que en algunas instituciones se afianzara más el trabajo en equipo por las gestiones del colegiado. Este enfoque colaborativo ha contribuido a mitigar las posibles frustraciones que los docentes podrían enfrentar en el contexto de una nueva forma de enseñanza.

En el tiempo de la pandemia los niños y niñas fueron afectados crucialmente, ya que no pudieron relacionarse con sus pares, por ese motivo se revisa investigaciones sobre la socialización.

En cuanto a la categoría socialización de los niños y niñas tenemos a Pérez & Yanes, (2022) en su estudio proporcionan información valiosa sobre los efectos de la pandemia en la socialización de los niños y niñas. La investigación, que empleó un enfoque mixto, combinando métodos cualitativos y cuantitativos, el estudio reveló resultados significativos como que el 75% de los niños y niñas encuestados experimentaron afectaciones en sus relaciones sociales. Asimismo, el 50% indicó una disminución en la autonomía y habilidades comunicativas. Las medidas de prevención adoptadas, como el uso de mascarillas y la formación de grupos de burbujas, resultaron en una limitación de las interacciones interpersonales, haciendo que los niños y niñas dependieran más de sus padres o cuidadores para el desarrollo de habilidades comunicativas.

En el contexto de la semi presencialidad, los niños y niñas experimentaron un período de adaptación, pero la autonomía no se desarrolló de manera regular. Además, las restricciones en las interacciones sociales, como la interacción solo con compañeros de clase o incluso solo con los compañeros de mesa, evidencian el impacto significativo en la dinámica social de los niños y niñas en el entorno escolar.

El estudio de Castillo, (2023) destaca el deterioro significativo de las habilidades sociales en niños y niñas después del confinamiento, evidenciando un 89% de alteraciones conductuales y emocionales. Estas dificultades han tenido un impacto negativo en la calidad de las relaciones sociales de los niños y niñas. Los padres, conscientes de estos cambios, han expresado preocupación y han buscado cuidar la salud psicológica de sus hijos.

Esta investigación, con enfoque descriptivo, se apoyó en el análisis y recopilación independiente de información. El instrumento utilizado, la escala de Habilidades de Goldstein, proporcionó una evaluación específica de las habilidades sociales de los niños y niñas. Los resultados revelan la magnitud del impacto que el confinamiento durante la pandemia ha tenido en el desarrollo social de los niños y niñas.

La investigación sobre la adaptación escolar postpandemia de los niños de 5 años en el C.A UCV College Piura, liderada por Merino, (2022), concluyó que el 65.2% de los niños y niñas manifestaban intolerancia hacia la forma de ser de los demás, y el 52.2% nunca respetaba las normas de convivencia. Después del período de aislamiento, los niños y niñas evidenciaron actitudes inapropiadas, como la falta de respeto a las normas, poca responsabilidad en el cuidado de sus objetos personales y dificultad para integrarse fácilmente. Se observó que los niños y niñas no estaban dispuestos a escuchar las opiniones de los demás y les resultaba difícil expresar sus propias ideas. Además, tenían dificultades para tomar decisiones y resolver conflictos cotidianos. Esta investigación tuvo un enfoque cuantitativo descriptivo y utilizó la escala de estimación como instrumento de medición.

La revisión de diversas investigaciones de distintos enfoques, tanto cualitativas como cuantitativas, proporcionan un panorama más completo y enriquecedor para abordar el problema planteado en el trabajo de investigación. Por ello, **las prácticas docentes** efectivas en la educación inicial se enfocan en el desarrollo académico, dando prioridad al crecimiento socioemocional, la inclusión y la preparación de los niños para afrontar los desafíos del mundo que los rodea. En este contexto, la docente asume el papel de un guía apasionado que no solo transmite conocimientos, sino que también, fomenta el amor por el aprendizaje, fortalece la confianza y cultiva habilidades sociales fundamentales para la vida (Nueva et al., 1993). Estas prácticas

no solo se centran en la transmisión de información, sino que también buscan nutrir aspectos emocionales y sociales esenciales para el desarrollo integral de los niños y niñas.

La socialización preescolar involucra diversas estrategias y técnicas de enseñanza utilizadas por las docentes para moldear los comportamientos de sus alumnos. Estas prácticas buscan socializar a los niños y niñas, adaptándolos a las normas y comportamientos del aula y preparándolos para futuros entornos educativos. Las docentes fomentan la interacción entre pares, facilitando que los niños y niñas en edad preescolar aprendan unos de otros y desarrollen habilidades sociales (Ornaghi et al., 2022). Se emplean estrategias de comunicación, exclusión situacional e inclusión gratificante para guiar a los niños y niñas, a influir en el comportamiento de sus compañeros de manera más apropiada (Rogalska–Yablonska et al., 2023).

No obstante, la eficacia de estas prácticas puede variar, y algunos niños y niñas pueden beneficiarse más que otros (August, 2021). Las prácticas de socialización conductual de las docentes en el aula también juegan un papel en el desarrollo de las habilidades de autorregulación de los niños y niñas en edad preescolar, aunque se dedica un tiempo limitado a la socialización conductual de todo el grupo (Degol & Bachman, 2015). La asociación entre el tiempo de socialización conductual y la autorregulación puede ser más fuerte en las niñas que en los niños. En general, las prácticas de socialización en las aulas preescolares tienen como objetivo respaldar el desarrollo social y emocional de los niños y niñas, si bien su implementación y su impacto pueden diferir según el contexto y las personas involucradas.

Las prácticas docentes efectivas en la educación inicial se caracterizan por centrarse en el desarrollo académico, dando prioridad al crecimiento socioemocional, la inclusión y la preparación de los niños y niñas para afrontar los desafíos del mundo que los rodea. En este contexto, la docente asume el papel de una guía apasionada que no solo transmite conocimientos, sino que también fomenta el amor por el aprendizaje, cultiva la confianza y promueve el desarrollo de habilidades sociales fundamentales para la vida.

La socialización es un proceso que comienza en la familia, donde el niño y niñas adquieren conductas, actitudes y costumbres que les permiten relacionarse con su entorno. Este proceso representa el primer paso para que el niño y niñas

comprendan que forma parte de un grupo más amplio llamado sociedad, que consiste en un conjunto de personas. Desde el nacimiento, el niño y niña inician su relación con el entorno, desempeñando un papel crucial en sus primeras experiencias con el mundo físico y la humanidad que le rodea. Inicialmente, la familia y el hogar son puntos de referencia sociales significativos para el niño y niña. Sin embargo, a medida que el niño y niña crecen, comienzan a interactuar con un entorno más amplio, incluyendo a quienes lo rodean y, al ingresar a la escuela, su entorno social se expande aún más. Este proceso alienta al niño y niñas a adaptarse a su nueva sociedad, descubriendo gradualmente su identidad como individuo (Solís et al., s.f.).

Según Vygotsky (1987), el juego es un medio a través del cual el niño y niña se desarrollan social, afectiva e intelectualmente, ya que está intrínsecamente relacionado con las diversas dimensiones cognitivas del niño y niña, haciendo uso de una serie de signos que provienen de su cultura. Vygotsky propuso que las actividades planteadas con niños y niñas deben llevarse a cabo en colaboración con otros. De esta premisa se desprende la idea de que la interacción entre niños y niñas es fundamental para el aprendizaje de estos (Sánchez-Domínguez et al., 2020).

Asimismo, el apego es fundamental para que el adulto establezca vínculos afectivos a lo largo de la vida; implica la búsqueda de proximidad del niño y niña con sus cuidadores y se basa en las experiencias que el niño y niña tienen con sus padres, quienes constituyen la primera fuente de socialización. El desarrollo del apego depende en gran medida de las interacciones iniciales entre la madre e hijo (Garrido-Rojas, n.d.).

Bowlby (1986) clasifica el apego en tres patrones generales.

a. Apego seguro

Cuando el niño y niña desarrollan un apego seguro, se evidencia en la angustia que siente ante la distancia de su cuidador. En su interacción, se destacan la calidez, confianza, seguridad, comodidad, cercanía y la confianza en buscar apoyo. Este estilo se desarrolla a través de expresiones faciales de alegría por parte del cuidador. Según Mikulincer (1998), las personas que se desarrollan con este estilo pueden aceptar y expresar sus emociones controladamente, buscar soluciones ante cualquier situación y presentar niveles bajos de ansiedad. Los niños y niñas con este tipo de apego muestran sensibilidad, disposición a cooperar y aceptación de sus debilidades, lo que les proporciona herramientas de regulación y facilita la integración con otras personas

(Garrido-Rojas, s.f.). Además, el apego seguro permite al niño y niña crecer en sintonía y relacionarse de manera equilibrada con otras personas, mostrándose más sensibles y dispuestos a cooperar, lo que les proporciona herramientas de regulación para integrarse con otras personas (Marqués, 2023).

b. Apego ansioso ambivalente

El apego ansioso se basa en la angustia que sienten el niño y niña ante la separación de su cuidador, y esto se desarrolla por la forma de interacción que se da con la madre, en este estilo predomina el enojo y la preocupación donde se evidencia menos emociones positivas. El niño y niñas suelen responder al temor y frecuentemente al miedo también, se estima una alta ansiedad, necesidad de sentir cercanía de su cuidador. Los niños y niñas que desarrollan este estilo sienten preocupación y miedo a ser rechazados por las personas, por lo que indica que son niños y niñas que presentan una alta afectividad negativa, ansiedad y vergüenza, lo que hace que la interacción con sus pares sea menos accesible. (Garrido-Rojas, s.f.)

Así también, el apego ansioso se podría desarrollar porque el cuidador no toma en cuenta las necesidades del niño y niña tanto emocionales como físicas, no hay un vínculo favorable de afectividad o, por el contrario, se desarrolla también se va al otro extremo que es la sobreprotección y la exigencia de este estilo podría desarrollar niños y niñas con dificultades para relacionarse con sus pares (Marqués, 2023).

c. Apego ansioso evitativo

El apego evitativo se desarrolla ante la ausencia de algunas emociones como la angustia y el enojo, esto ocurre ante la separación de su cuidador, pues la interacción que se da es distante, lejana y sin interés en este patrón de apego, no existe la seguridad. Se produce la autosuficiencia y hay preferencia por la distancia emocional, los niños y niñas que desarrollan este estilo suelen ser despreocupados por las separaciones, aunque se evidencia presencia de ansiedad, se percibe que no hay un reconocimiento en que hay un afecto negativo donde predomina el miedo (Garrido- Rojas, s.f.).

Asimismo, el apego evitativo tiene la raíz en cuidadores no disponibles, por ello, los niños y las niñas que suelen desarrollar este tipo de apego son individualistas, se regulan teniendo momentos de soledad. Pues, no recibieron seguridad, aceptación o reconocimiento. (Marqués, 2023).

Se han mencionado tres patrones de apego que le permiten al niño y niña, desarrollar habilidades para desenvolverse en su vida cotidiana. Por ello, se debe tomar en cuenta la calidad de interacción que tiene el niño y niña con sus padres, pues, podrían desarrollar un estilo de apego con la mamá, y otro con su papá, las primeras formas de acercarse ante un niño pueden marcar su forma de relacionarse con los otros, por ello, su primer círculo social, sus padres son de suma importancia para los niños. (Álvarez-Segura & Lacasa Saludas, 2022).

Por otro lado, también es necesario señalar la importancia de la **relación del entorno en el niño**, entendido como el contexto social en el que el niño y niña se desenvuelven, tiene un impacto significativo en su desarrollo. Este contexto incluye diversos grupos a los que pertenece, y su participación en estos grupos contribuye a su despliegue en la sociedad (Editorial Etecé, 2023).

Desde el nacimiento, los niños son seres sociales, integrados en un entorno sociocultural y afectivo. Durante este proceso, cada niño y niña moldean y construyen patrones de comportamiento, que se reflejarán en sus actividades diarias y en sus acciones futuras. La formación conductual se adquiere de los primeros adultos con los que interactúa, en esta continua búsqueda de aprendizaje y experiencia. Así, el entorno abarca diversos ámbitos, como el ambiente familiar, las interacciones con amigos y la escuela, todos los cuales contribuyen al desarrollo integral del niño y niña y afectan su desenvolvimiento personal (Alberto et al., 2018). Es esencial comprender cómo estos distintos espacios influyen en el niño y niña para entender su desarrollo de manera más completa.

Asimismo, **la familia y la relación con el niño** o los cuidadores primarios, son agentes fundamentales en la vida del niño y niña, ya que establecen la primera relación social que puede tanto promover como limitar su proceso de aprendizaje y socialización. Este grupo de personas, crea pautas y patrones de conducta que incorporan valores, normas, costumbres, creencias, mitos, reglas, refuerzos y castigos, transmitidos a lo largo de generaciones. La interacción del niño y niña con sus pares dependerá en gran medida, del entorno y del sistema familiar en el que se desenvuelvan (Cudris -Torres et al., 2020).

Es crucial reconocer la diversidad de estructuras familiares en la actualidad.

Más allá de la familia nuclear tradicional, compuesta por el padre, la madre e hijo, existen diversas configuraciones familiares, como padres y madres solteros, parejas divorciadas, o incluso, parejas del mismo sexo. Estos cambios reflejan que cada miembro de la familia tiene un papel socializador significativo en el crecimiento del niño (Díaz, s.f).

Según Díaz, cada miembro de la familia desempeña un papel específico en la socialización del niño. La madre actúa como mediadora del amor, siendo la primera persona con la que el bebé desarrolla una relación íntima y brindándole atención y seguridad. El padre, en cambio, representa la autoridad y sirve como modelo a seguir. Los hermanos y primos contribuyen al desarrollo del lenguaje, el juego simbólico y la resolución de problemas. En resumen, las familias interactúan con los niños según su educación y estilo de vida, influenciados por la realidad social y la historia familiar que los caracteriza (Rodríguez Pérez, 2007).

En este sentido la relación de la escuela con el niño y niña, es uno de los primeros ámbitos donde el niño y niña interactúan con sus pares, es el inicio de un entorno social diferente a la familia. Llevan con ello, su desarrollo emocional y la percepción que tengan de sí mismo, lo que fue construido sobre la base de la experiencia de los padres. (Germán et al., 2020).

Asimismo, una de las funciones más importantes de la escuela, es asegurar espacios donde los niños tengan la oportunidad de relacionarse. Por ello, es necesario que las familias trabajen junto con la escuela para que ambos ambientes se sientan respaldados entre sí.

Estas primeras relaciones que la escuela, ofrece una oportunidad para que todos los niños aumenten los entornos en el que vive. De ese modo, la escuela brinda herramientas de habilidades comunicativas que le favorecen, la relación con el otro y junto a los desempeños curriculares, se crea un escenario de acciones prácticas donde se da la socialización mediante la espontaneidad y la experiencia. (Vicky & Granados, s.f.).

Por ende, es importante reconocer que la escuela es un entorno social relevante en la vida de la persona, ayuda al niño y niña a mirar a los demás, a entender necesidades ajenas a los suyos, permitiéndole ser más empático, solidario y ayudándole aceptar diferentes tipos de pensamientos cabe mencionar que la

socialización en los niños de preescolar es parte fundamental para el desarrollo de su personalidad, puesto que es un proceso cambiante y de contante adaptación lo que le permite al niño y niña a prepararse para afrontar los desafíos de la vida y a la participación dentro una sociedad (Ruiz & Vásquez, 2023).

III. METODOLOGÍA

3.1. Tipo y diseño investigación

La presente investigación se enmarcó dentro del paradigma cualitativo, que se caracteriza por estudiar y analizar el comportamiento de las personas, así como su cultura. Este enfoque se centra en el análisis de datos descriptivos, buscando comprender e interpretar las experiencias humanas y su significado (Gómez .M, s.f.).

El objetivo central de esta investigación cualitativa fue explorar y comprender las prácticas de las profesoras de educación inicial para facilitar el proceso de socialización en niños después del período de la pandemia.

Esta investigación fue de diseño fenomenológico. Este enfoque se centró en explorar y explicar las experiencias personales de los participantes, buscando comprender los significados y las interpretaciones individuales de un fenómeno específico (Gómez .M, s.f.).

El diseño fenomenológico fue apropiado para abordar la pregunta de investigación, ya que permitió indagar en las prácticas de las profesoras de educación inicial y entender, cómo han influido en el proceso de socialización de los niños después del período de la pandemia. Este método proporcionó una perspectiva detallada y rica sobre las experiencias y percepciones de los participantes.

3.2. Población y punto de saturación

La población fue un grupo de personas la cual se basó en ciertas características sociales, etc. (Arias-Gómez et al., 2016).

Por tal motivo en esta investigación la población a quien se aplicó una entrevista fueron las docentes de educación inicial.

3.3. Técnicas e instrumentos de recojo de datos

La técnica seleccionada para recolectar datos en esta investigación fue la entrevista. La entrevista, en este contexto, se concibe como una conversación abierta y no estructurada que explora las experiencias, valoraciones, sensaciones y prácticas de la investigación (Ulin et al., 2006).

Por lo cual, en esta investigación se aplicó como instrumento la guía de entrevista no estructurada que tuvo como característica ser libre y abierta (Hernández & Mendoza, 2018).

Las docentes de educación inicial respondieron la entrevista con relación a las actividades destinadas a mejorar la socialización de los niños después del período de la pandemia.

IV. RESULTADOS

4.1. Procesamiento de datos

Para comprender mejor la estructura y los participantes involucrados en el programa de validación emocional, se presenta la siguiente tabla que detalla el perfil de los docentes que implementan estas estrategias en el nivel inicial.

Tabla 1.

Docentes participantes en el programa de validación emocional

Nombre	Edad	Sexo	Condición laboral	Nivel/Grado
Patricia Buendía Cuéllar	-	Femenino	Nombrada	Inicial (primer año)
María del Pilar Morales Morales	51	Femenino	Nombrada	Inicial
Erika Rengifo Cáceres	46	Femenino	Nombrada	Inicial (I.E. privada)
Digna Ortega	63	Femenino	Nombrada	Inicial
Daniela Ávalos Coterá	-	Masculino	Nombrada	Inicial (aula de 5 años)
Fiorella Vivas Oliva	-	Femenino	Nombrada	Inicial

El análisis de las relaciones identificadas en el primer mapa conceptual, revela conexiones específicas entre los componentes de colaboración escuela-familia, destacando las siguientes interacciones:

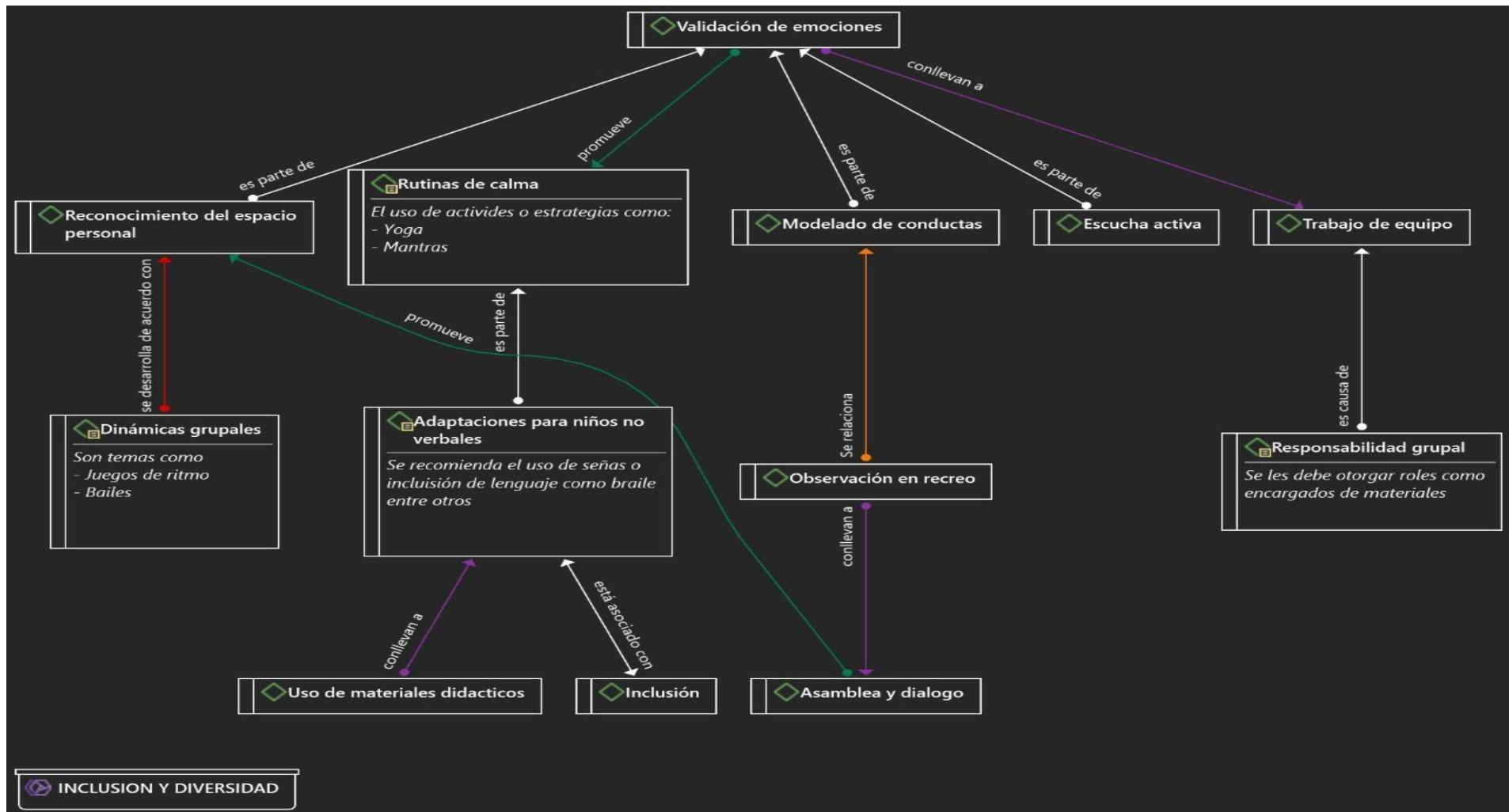
Tabla 2.*Relaciones en el mapa de colaboración escuela-familia*

Tipo de Relación	Componente A	Componente B	Naturaleza de la relación
Directa	Acuerdos de convivencia	Integración familiar	Normativa-participativa
Bidireccional	Dinámicas grupales	Integración familiar	Interactiva-social
Directa	Mascota del aula	Proyectos en familia	Vinculante-afectiva
Bidireccional	Adaptaciones no verbales	Responsabilidad grupal	Inclusiva-colaborativa
Directa	Acompañamiento emocional	Integración familiar	Soporte-desarrollo

El siguiente gráfico presenta la organización sistemática del proceso de validación emocional, destacando cinco componentes principales interconectados: reconocimiento del espacio personal, rutinas de calma, modelado de conductas, escucha activa y trabajo en equipo. La visualización permite identificar las relaciones entre estos elementos y sus respectivas estrategias de implementación en el aula.

Figura 1.

Categoría: prácticas docentes con relación a la socialización.



El gráfico revela una estructura integral de validación emocional, donde cada componente se sustenta en experiencias docentes. El reconocimiento del espacio personal se materializó a través de dinámicas grupales, como señala Digna Ortega: *"me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también"*, complementado por Patricia Buendía Cuéllar cuando menciona que *"el rincón de la calma hemos ido elaborando diferentes estrategias con los mismos niños y con las familias"*.

Las rutinas de calma emergen como elemento fundamental mediante actividades específicas. María del Pilar Morales enfatizó la importancia de *"practicar la escucha activa prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes"*, mientras que Erika Rengifo Cáceres destacó *"el que ellos tengan responsabilidades, es decir un espacio, un momento en el que sean protagonistas o encargados de alguna actividad del aula"*.

El modelado de conductas se conectó directamente con la observación activa, como señala Daniela Ávalos Cotera al mencionar que generó *"espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos, en momentos del recreo incluso espacios durante actividades en el aula"*. Esto se complementa con lo expresado por Fiorella Vivas Oliva sobre *"darle ese sostén ante alguna dificultad o ante alguno algún movimiento o algún sentimiento"*.

La escucha activa y el trabajo en equipo se materializaron en prácticas concretas. Patricia Buendía destacó que *"hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa y bastante trabajo en cuanto a las familias"*, mientras que María del Pilar Morales enfatizó la importancia de crear *"un clima que ayuda a la tranquilidad que entran contentos que es una relación también de respeto mutuo de escucha activa"*.

Las adaptaciones para niños y niñas no verbales requieren estrategias específicas. Digna Ortega mencionó la importancia de *"hablar en positivo, y no condicionar, no solamente explicar en qué es lo que está haciendo"*, complementado por Fiorella Vivas cuando señaló la relevancia de *"conocer también a los niños y niñas a través de las familias y esto se da en las entrevistas"*.

La inclusión y diversidad se integraron mediante prácticas holísticas. Daniela Ávalos enfatizó la importancia de *"la asamblea y siempre que género que hagan espacios de diálogos entre ellos"*, mientras que Erika Rengifo resaltó que *"se hicieron muchos proyectos relacionados con el desarrollo de habilidades sociales y"*

proyectos relacionados con las reglas del juego".

El segundo gráfico evidencia las conexiones fundamentales en el proceso de validación emocional, estableciendo las siguientes relaciones:

Tabla 3.

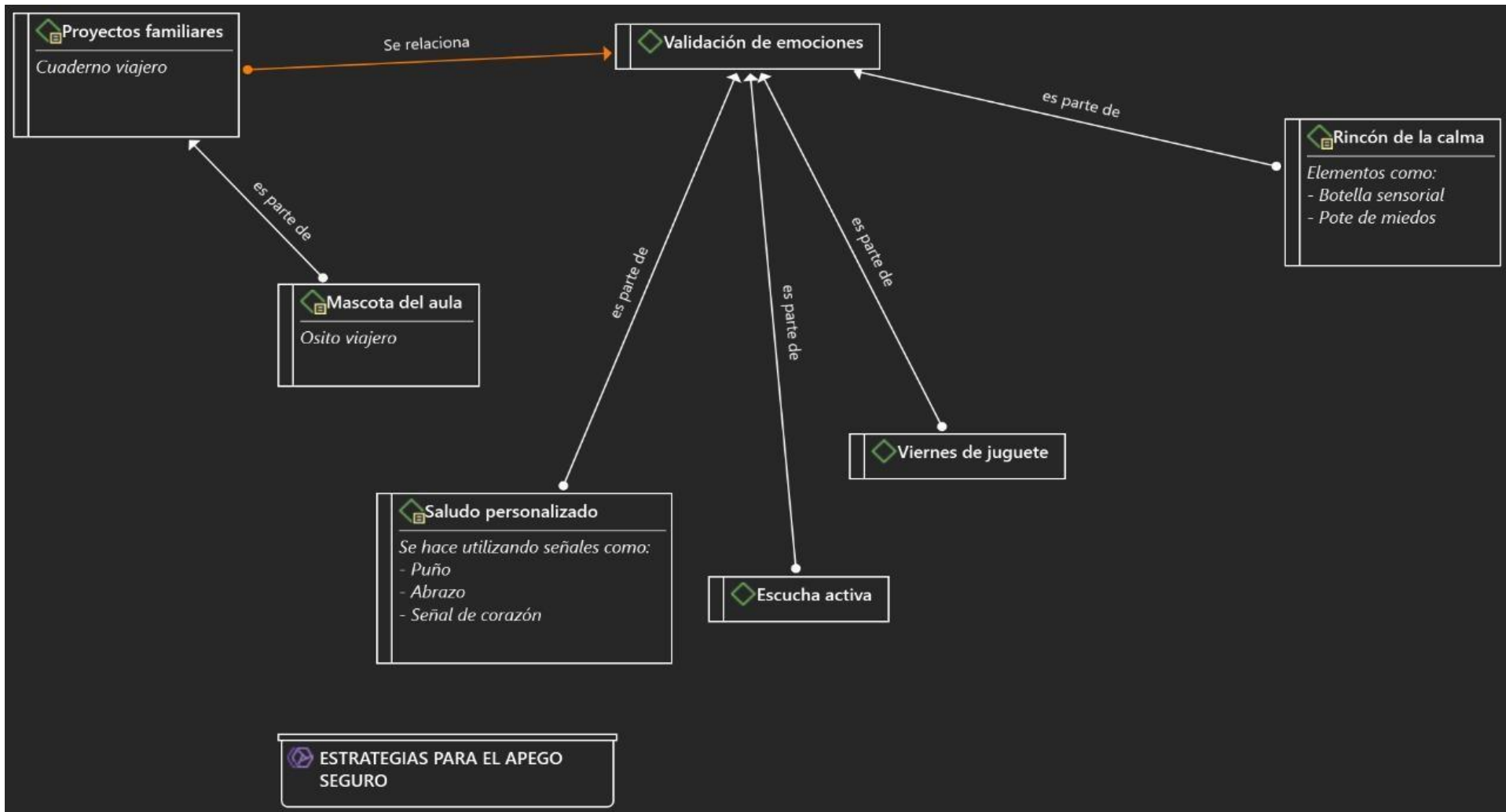
Relaciones en el mapa de validación emocional

Tipo de Relación	Componente A	Componente B	Naturaleza de la relación
Directa	Rutinas de calma	Rincón de calma	Autorregulación-espacial
Bidireccional	Escucha activa	Modelado de conductas	Comunicativa-formativa
Directa	Trabajo en equipo	Responsabilidad grupal	Colaborativa-organizativa
Bidireccional	Adaptaciones no verbales	Inclusión	Diversidad-accesibilidad
Directa	Reconocimiento espacial	Dinámicas grupales	Respeto-interacción

El siguiente gráfico ilustra la estructura y componentes clave de las estrategias de validación emocional implementadas en el entorno educativo inicial, destacando la interrelación entre diferentes elementos pedagógicos.

Figura 2.

Sub- categoría con relación a vínculos de apego seguro.



La validación de emociones se presenta como el elemento central, del cual se desprenden diversos componentes interconectados. Patricia Buendía Cuéllar enfatizó que *"el rincón de la calma hemos ido elaborando diferentes estrategias con los mismos niños y niñas y con las familias"*, mientras que María del Pilar Morales destacó que es fundamental *"practicar la escucha activa prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes"*.

Los proyectos familiares, particularmente el cuaderno viajero, se vinculan directamente con la validación emocional. Como señala Erika Rengifo Cáceres, *"se hicieron muchos proyectos relacionados con el desarrollo de las habilidades sociales"*, complementado por Fiorella Vivas cuando mencionó la importancia de *"conocer también a los niños y niñas a través de las familias y esto se da en las entrevistas"*.

La mascota del aula, identificada como "Osito viajero", funciona como herramienta de conexión. Daniela Ávalos Coterá resaltó que *"espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos"*, mientras que Digna Ortega enfatizó *"me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también"*.

El saludo personalizado incorpora señales como puño, abrazo y señal de corazón. Patricia Buendía mencionó que *"hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa"*, complementado por María del Pilar cuando señaló la importancia de crear *"un clima que ayuda a la tranquilidad que entran contentos"*.

La escucha activa y los viernes de juguete emergen como estrategias fundamentales. Fiorella Vivas destacó la importancia de *"darle ese sostén ante alguna dificultad o ante algún movimiento o algún sentimiento"*, mientras que Erika Rengifo enfatizó *"el que ellos tengan responsabilidades, es decir, un espacio, un momento en el que sean protagonistas"*.

El rincón de la calma se implementó con elementos específicos como la botella sensorial y el pote de miedos. Daniela Ávalos señaló la importancia de *"la asamblea y siempre generó que hagan espacios de diálogos entre ellos"*, mientras que Patricia Buendía resaltó que estas estrategias permiten *"validar nuestras emociones y validar también eh elevar nuestra autoestima"*.

En el tercer gráfico muestra las interrelaciones en el proceso de socialización, estableciendo los siguientes vínculos:

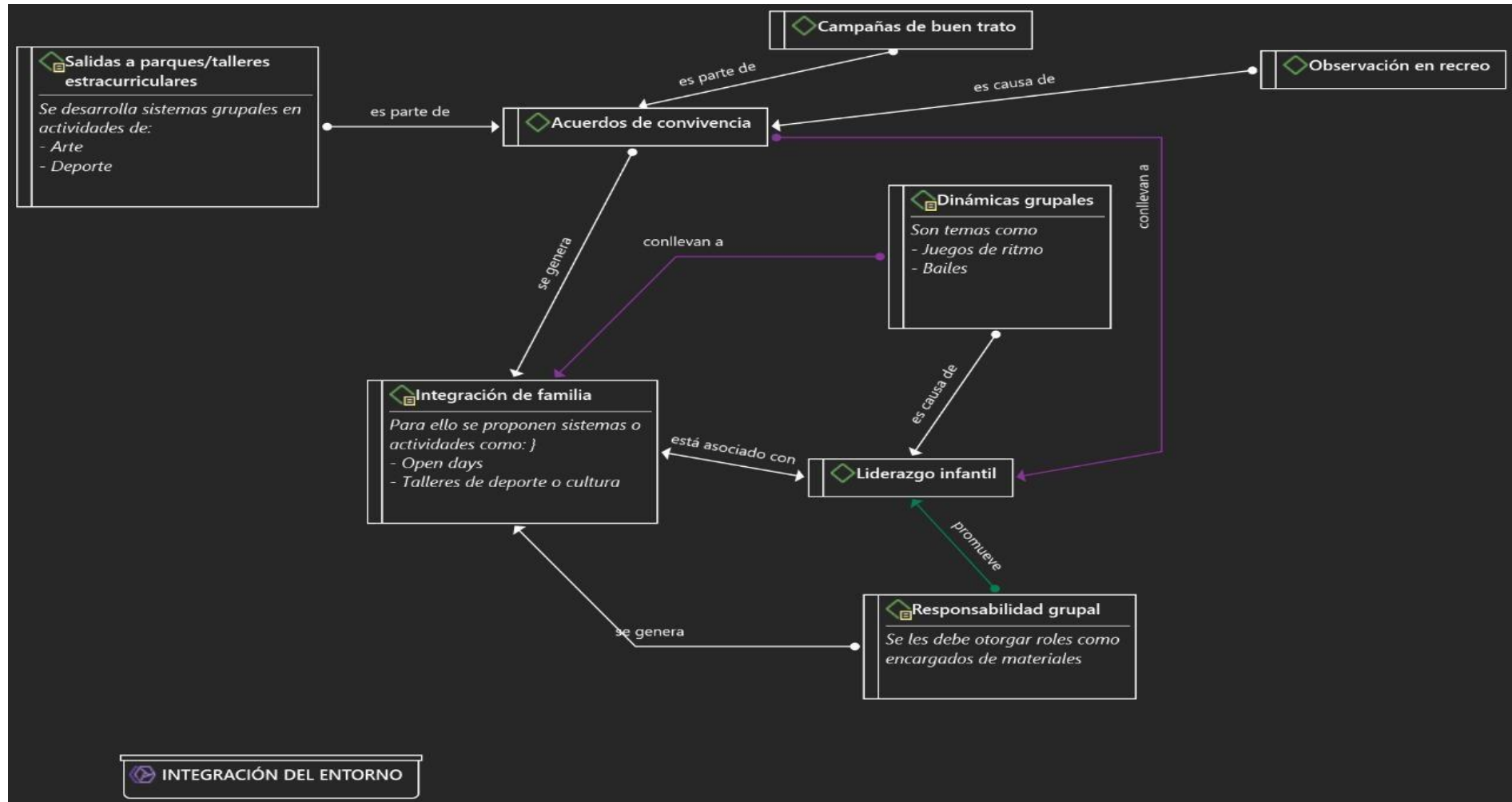
Tabla 4.*Relaciones en el mapa de socialización.*

Tipo de Relación	Componente A	Componente B	Naturaleza de la relación
Directa	Acuerdos de convivencia	Integración	Normativa-participativa
Bidireccional	Dinámicas grupales	Responsabilidad	Interactiva-formativa
Directa	Proyectos en familia	Open Days	Colaborativa-integradora
Bidireccional	Mascota del aula	Acompañamiento	Afectiva-vinculante
Directa	Adaptaciones	Inclusión	Diversidad-accesibilidad

El siguiente gráfico ilustra la integración del entorno educativo y sus componentes interrelacionados, destacando las estrategias implementadas para fortalecer la socialización en el nivel inicial.

Figura 3.

Sub- categoría relación con su entorno.



Los acuerdos de convivencia emergen como elemento central, del cual se desprenden las campañas de buen trato y la observación en el recreo. Como señaló Daniela Ávalos Coterá: *"generar espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos, en momentos del recreo incluso espacios durante actividades en el aula"*, mientras que Fiorella Vivas enfatizó la importancia de *"conocer también a los niños a través de las familias y esto se da en las entrevistas"*.

Las salidas a parques y talleres extracurriculares se vincularon con actividades de arte y deporte. Patricia Buendía mencionó que *"hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa"*, complementado por María del Pilar cuando destacó *"diferentes ejercicios con ellos de socialización como juegos siguiendo algunas pautas"*.

La integración de familia se materializó mediante sistemas como Open Days y talleres deportivos y culturales. Erika Rengifo señaló que *"se hicieron muchos proyectos relacionados al desarrollo de habilidades sociales"*, mientras que Digna Ortega resaltó *"me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también"*.

El liderazgo infantil se conectó con las dinámicas grupales, que incluyen juegos de ritmo y bailes. María del Pilar Morales enfatizó la importancia de crear *"un clima que ayuda a la tranquilidad que entran contentos"*, complementado por Fiorella Vivas sobre *"darle ese sostén ante alguna dificultad o ante alguno algún movimiento o algún sentimiento"*.

La responsabilidad grupal emergió como resultado de la integración familiar y el liderazgo. Patricia Buendía destacó que *"el rincón de la calma hemos ido elaborando con diferentes estrategias y con los mismos niños y niñas, así como con las familias"*, mientras que Erika Rengifo enfatizó *"el que ellos tengan responsabilidades es decir un espacio, un momento en el que sean protagonistas"*.

Las dinámicas grupales funcionaron como elemento cohesionador. Daniela Ávalos señaló la importancia de *"la asamblea y siempre que genero que hagan espacios de diálogos entre ellos"*, mientras que María del Pilar resaltó la importancia de *"practicar la escucha activa prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes"*.

El cuarto gráfico presenta las relaciones establecidas en el desarrollo del apego seguro:

Tabla 5.

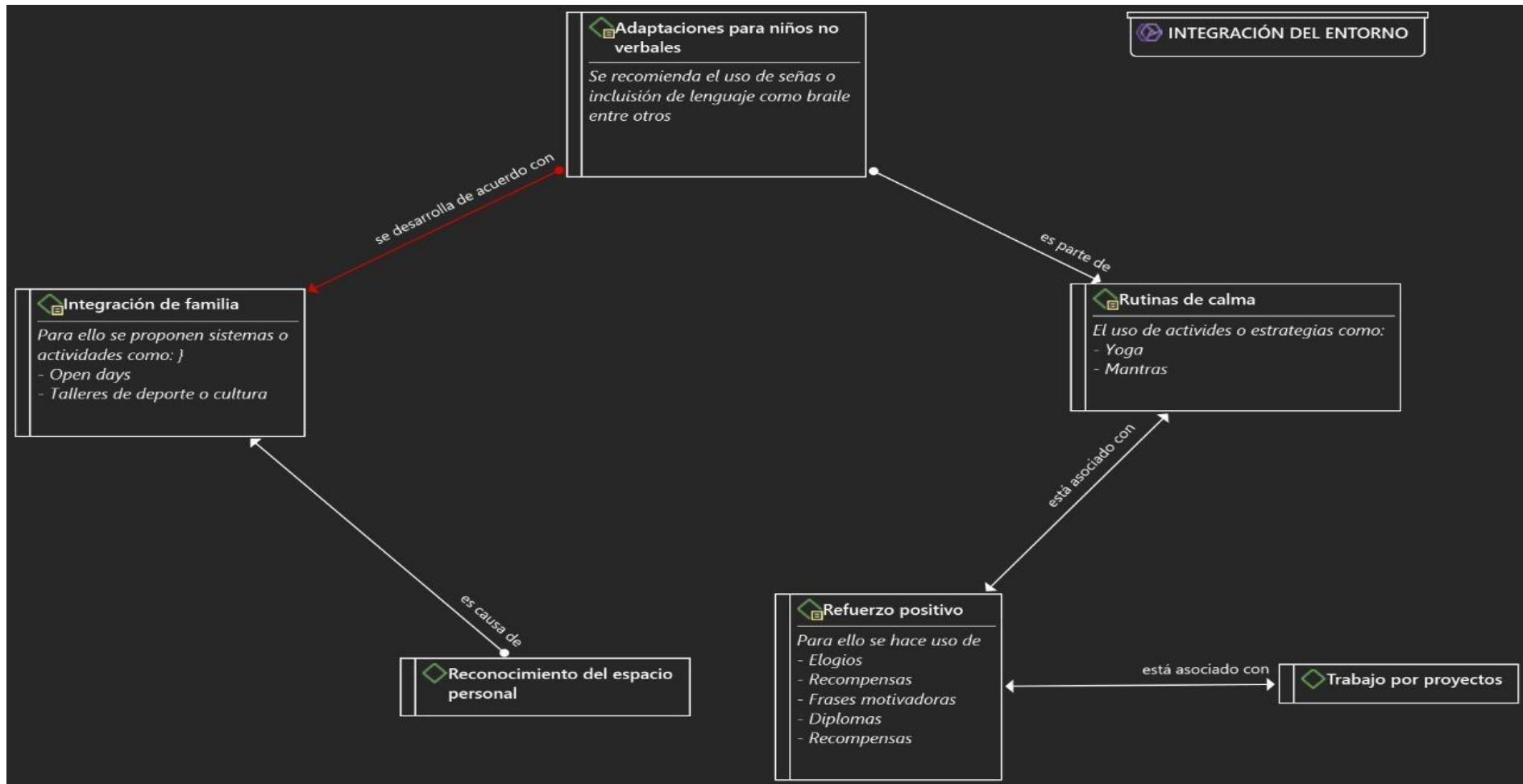
Relaciones en el gráfico de apego seguro

Tipo de Relación	Componente A	Componente B	Naturaleza de la relación
Directa	Rutinas diarias	Saludo personalizado	Estructural-afectiva
Bidireccional	Escucha activa	Acompañamiento	Comunicativa-emocional
Directa	Refuerzo positivo	Trabajo por proyectos	Motivacional-formativa
Bidireccional	Adaptaciones individuales	Rutinas	Personalización-estructura
Directa	Acompañamiento	Trabajo colaborativo	Soporte-desarrollo

El siguiente gráfico representa las estrategias de integración del entorno educativo y los componentes para el desarrollo socioemocional en el nivel inicial. La estructura muestra la interrelación entre diferentes elementos pedagógicos implementados durante el período postpandemia.

Figura 4.

Sub- categoría emergente con relación a la socialización: Inclusión para niños y niñas con lenguaje no verbal



Las adaptaciones no verbales para niños y niñas emergieron como un elemento fundamental, donde Patricia Buendía Cuéllar señaló que *"el rincón de la calma hemos ido elaborando diferentes estrategias con los mismos niños y con las familias"*, mientras que Fiorella Vivas enfatizó la importancia de *"darle ese sostén ante alguna dificultad o ante alguno algún movimiento o algún sentimiento"*.

La integración familiar se materializó mediante sistemas como Open Days y talleres, como destacó Erika Rengifo Cáceres al mencionar que *"se hicieron muchos proyectos relacionados al desarrollo de habilidades sociales"*, complementado por María del Pilar cuando resalta la importancia de crear *"un clima que ayuda a la tranquilidad que entran contentos"*.

El reconocimiento del espacio personal se desarrolló a través de dinámicas grupales. Daniela Ávalos Coterá enfatizó que genera *"espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos, en momentos del recreo incluso espacios durante el aula"*, mientras que Digna Ortega mencionó *"me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también"*.

Las rutinas de calma se implementaron mediante actividades específicas. María del Pilar Morales destacó la importancia de *"practicar la escucha activa prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes"*, complementado por Erika Rengifo sobre *"el que ellos tengan responsabilidades es decir un espacio, un momento en el que sean protagonistas"*.

El refuerzo positivo se conectó con el trabajo por proyectos, donde Patricia Buendía mencionó que *"hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa"*, mientras que Daniela Ávalos señaló la importancia de *"la asamblea y siempre género que hagan espacios de diálogos entre ellos"*.

El quinto gráfico evidencia las relaciones en las estrategias de integración:

Tabla 6.

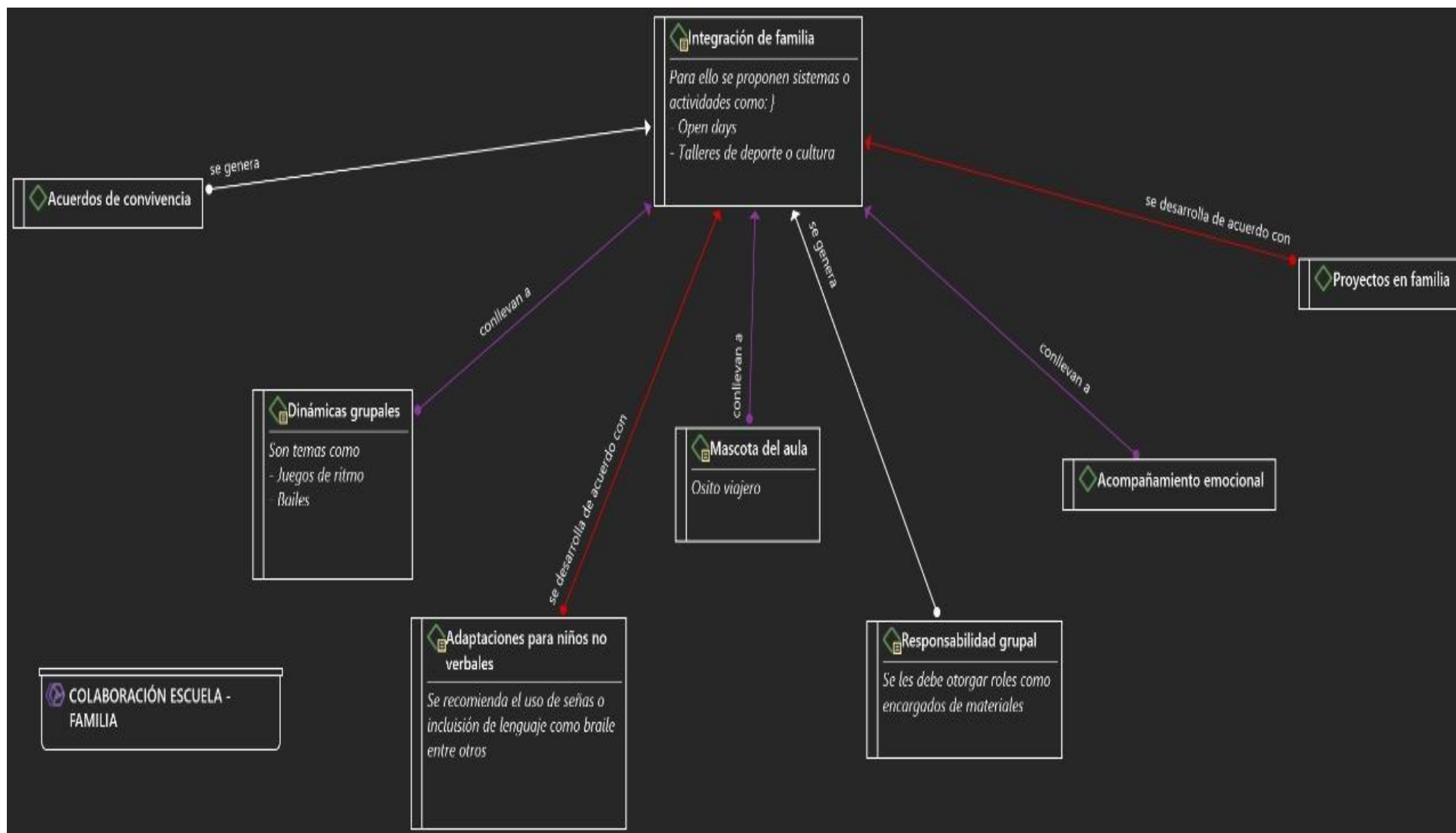
Relaciones en el gráfico de estrategias de integración.

Tipo de Relación	Componente A	Componente B	Naturaleza de la relación
Directa	Open Days	Talleres culturales	Participativa-formativa
Bidireccional	Juegos de ritmo	Bailes grupales	Interactiva-expresiva
Directa	Mascota del aula	Proyectos familia	Vinculante-integradora
Bidireccional	Adaptaciones no verbales	Dinámicas	Inclusiva-participativa
Directa	Responsabilidad grupal	Integración	Colaborativa-social

El siguiente gráfico ilustra las estrategias de integración y socialización implementadas en el entorno educativo inicial, destacando la interrelación entre diferentes elementos pedagógicos y prácticas docentes.

Figura 5.

Sub categoría emergente con relación socialización: proyectos colaborativos y fortalecimiento de la resiliencia post pandemia.



La colaboración escuela-familia emergió como elemento central, del cual se desprenden diversos componentes interconectados. Patricia Buendía Cuéllar señaló que *"hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa y bastante trabajo en cuanto a las familias"*, mientras que Fiorella Vivas enfatizó la importancia de *"conocer también a los niños a través de las familias y esto se da en las entrevistas"*

Los acuerdos de convivencia se materializaron mediante la integración familiar. Erika Rengifo Cáceres mencionó que *"se hicieron muchos proyectos relacionados al desarrollo de habilidades sociales"*, complementado por María del Pilar cuando destacó *"un clima que ayuda a la tranquilidad que entran contentos"*.

Las dinámicas grupales incluyeron juegos de ritmo y bailes. Daniela Ávalos Coterá enfatizó que genera *"espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos, en momentos del recreo incluso espacios durante el aula"*, mientras que Digna Ortega mencionó *"me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también"*.

La mascota del aula, identificada como "Osito viajero", funcionó como herramienta de conexión. Patricia Buendía destacó que *"el rincón de la calma hemos ido elaborando diferentes estrategias con los mismos niños y niñas y con las familias"*, complementado por Erika Rengifo sobre *"el que ellos tengan responsabilidades es decir un espacio, un momento en el que sean protagonistas"*.

Las adaptaciones para niños y niñas no verbales se implementan mediante señas y lenguaje braille. María del Pilar Morales enfatizó la importancia de *"practicar la escucha activa prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes"*, mientras que Fiorella Vivas resaltó la necesidad de *"darle ese sostén ante alguna dificultad o ante alguno algún movimiento o algún sentimiento"*.

La responsabilidad grupal se desarrolló a través de roles específicos. Daniela Ávalos señaló la importancia de *"la asamblea, y siempre generó que haya espacios de diálogos entre ellos"*, mientras que María del Pilar destacó la relevancia de crear *"diferentes ejercicios con ellos de socialización como juegos siguiendo algunas pautas"*.

Los resultados evidencian cinco componentes principales interconectados en las prácticas docentes: reconocimiento del espacio personal, rutinas de calma, modelado de conductas, escucha activa y trabajo en equipo. Estos hallazgos

coinciden con lo propuesto por Rogalska-Yablonska et al. (2023), quienes destacan que las prácticas de socialización preescolar, involucran diversas estrategias para moldear comportamientos y adaptar a los niños y niñas a las normas del aula. De manera similar, Huergo et al. (2020) identificaron que las docentes implementaron estrategias innovadoras durante la pandemia, incluyendo el uso de tecnología para mantener la conexión entre estudiantes, lo que también se refleja en nuestros resultados donde las docentes desarrollaron proyectos como el "cuaderno viajero" y la "mascota del aula" para fortalecer vínculos sociales.

Las estrategias como el rincón de la calma, dinámicas grupales, proyectos familiares y adaptaciones para niños y niñas no verbales coinciden con lo señalado por Silupu Miriam (2020), quien encontró que el trabajo colegiado ha tenido un impacto positivo en la práctica docente, facilitando decisiones adecuadas para un servicio educativo de calidad. Los resultados de nuestra investigación también reflejan lo que Ornaghi et al. (2022) destacan sobre cómo las docentes fomentan la interacción entre pares para que los niños aprendan unos de otros y desarrollen habilidades sociales. La validación emocional emerge como elemento central, convergiendo con lo planteado por Nueva et al. (1993) sobre cómo las prácticas docentes efectivas priorizan el crecimiento socioemocional e inclusión.

Los resultados muestran que las docentes implementaron estrategias como el saludo personalizado, escucha activa, refuerzo positivo y acompañamiento emocional para desarrollar vínculos de apego seguro. Estas prácticas coinciden con lo señalado por Garrido-Rojas (n.d.), quien destaca que el apego seguro se evidencia cuando hay calidez, confianza y seguridad en la interacción, desarrollado a través de expresiones faciales de alegría por parte del cuidador. Las estrategias como el "rincón de la calma" con elementos como la botella sensorial y el pote de miedos reflejan lo que Marqués (2023) señala sobre cómo el apego seguro permite al niño crecer en sintonía y relacionarse de manera equilibrada, mostrándose más sensible y dispuesto a cooperar.

El énfasis de las docentes en la validación emocional y el trabajo con las familias concuerda con lo expuesto por Álvarez-Segura & Lacasa Saludas (2022) sobre la importancia de las primeras formas de acercamiento al niño para marcar su forma de relacionarse con otros. Las rutinas diarias implementadas por las docentes

crean condiciones para lo que Mikulincer (1998) describe como características de personas con apego seguro: capacidad para aceptar y expresar emociones controladamente, buscar soluciones y presentar niveles bajos de ansiedad. Estas prácticas evidencian una comprensión profunda de la teoría del apego aplicada al contexto educativo post pandemia.

Los resultados revelan que las docentes implementaron salidas a parques, talleres extracurriculares, Open Days y talleres deportivos-culturales para fortalecer la relación de los niños y niñas con su entorno. Estas estrategias coinciden con lo planteado por Alberto et al. (2018), quienes señalan que el entorno, entendido como el contexto social en el que el niño y niña se desenvuelve, tiene un impacto significativo en su desarrollo, incluyendo diversos grupos a los que pertenece. Las actividades como juegos de ritmo, bailes grupales y liderazgo infantil reflejan lo que Vygotsky (1987) propone sobre el juego como medio para el desarrollo social, afectivo e intelectual, intrínsecamente relacionado con las dimensiones cognitivas del niño.

La implementación de acuerdos de convivencia y campañas de buen trato converge con lo señalado por Ruíz & Vásquez (2023) sobre cómo la escuela brinda herramientas de habilidades comunicativas que favorecen la relación con otros. Estos resultados también se alinean con lo encontrado por Vicky & Granados (n.d.), quienes destacan que la escuela ofrece espacios donde los niños y niñas tienen la oportunidad de relacionarse y aumentar sus entornos de vida. La integración familia-escuela que evidencian nuestros resultados refuerza lo planteado por Germán et al. (2020) sobre la importancia de que ambos ambientes trabajen juntos para sentirse respaldados mutuamente, especialmente en el contexto post pandemia donde los vínculos sociales se vieron afectados.

V. CONCLUSIONES

Primera: se concluye que las prácticas implementadas por las docentes para generar vínculos de apego seguro, han demostrado un profundo entendimiento de las necesidades emocionales de los niños y niñas post pandemia. El saludo personalizado con opciones (puño, abrazo, señal de corazón), la escucha activa, el refuerzo positivo y las rutinas diarias estructuradas, han creado un entorno predecible donde los niños y niñas pueden sentirse seguros. Las docentes han logrado posicionarse como figuras de apego secundarias confiables, facilitando la transición del hogar a la escuela, especialmente crucial en un contexto donde muchos niños y niñas experimentaron ansiedad por separación intensificada tras el prolongado período de confinamiento.

Segunda: se concluye que las prácticas implementadas por las docentes de educación inicial para mejorar la socialización post pandemia, han podido reconstruir gradualmente los vínculos sociales afectados durante el confinamiento. La colaboración escuela-familia ha resultado particularmente valiosa, demostrando que el trabajo conjunto entre estos dos entornos fundamentales, potencia significativamente el desarrollo socioemocional de los niños y niñas.

Tercera: se concluye que las prácticas implementadas por las docentes orientadas a fortalecer las relaciones de los niños y niñas con su entorno, han abarcado diversos espacios de interacción, desde el aula hasta la comunidad más amplia. Las salidas a parques, los talleres extracurriculares (arte y deporte), los Open Days y los talleres deportivos-culturales han posibilitado una reconexión gradual con espacios públicos que generaban ansiedad post pandemia.

Cuarta: la sub categoría emergente inclusión para niños y niñas con lenguaje no verbal muestra que la integración del entorno, es clave para fortalecer la socialización infantil. Por ello, se concluye que las prácticas docentes, como la participación familiar, las adaptaciones inclusivas, las rutinas de calma y el refuerzo positivo, favorecen un clima emocional seguro y colaborativo. Estas estrategias, junto con el trabajo por proyectos, promueven la empatía, el respeto y la convivencia, consolidando vínculos entre niños y niñas, docentes y familias en el contexto postpandemia.

Quinta: finalmente la sub categoría emergente con relación a proyectos colaborativos y fortalecimiento de la resiliencia post pandemia concluye que las prácticas docentes orientadas a la mejora de la socialización infantil en el nivel inicial, se sostienen en la colaboración activa entre la escuela y la familia. Las acciones identificadas como la integración familiar mediante talleres, proyectos y dinámicas compartidas, promueven espacios de encuentro y fortalecen los lazos afectivos entre los niños y niñas y su entorno.

Estas prácticas creativas impulsadas por las docentes de inicial generan vínculos de apego estable que resguardan su integridad. Asimismo, se confirma que las estrategias han permitido reconstruir gradualmente aquellos vínculos sociales afectados durante el confinamiento producto de la pandemia.

VI. RECOMENDACIONES

Primera: se recomienda a las instituciones educativas formalizar y sistematizar las prácticas identificadas en esta investigación, creando un repositorio de estrategias de socialización postpandemia, que pueda ser compartido y enriquecido colectivamente; es fundamental institucionalizar el trabajo colegiado para que las docentes puedan intercambiar experiencias y retroalimentar sobre la implementación de estas prácticas.

Segunda: se recomienda profundizar la formación continua de las docentes en teorías del apego y su aplicación práctica en el aula, enfatizando estrategias específicas para reconocer y responder a diferentes estilos de apego que los niños y niñas puedan manifestar. Además, tener protocolos estructurados para el período de adaptación que consideren las particularidades. Se recomienda establecer espacios de acompañamiento psicoemocional para las propias docentes, reconociendo que la construcción de vínculos de apego seguros requiere educadoras emocionalmente disponibles y reguladas.

Tercera: se recomienda ampliar progresivamente los espacios de interacción comunitaria, estableciendo alianzas estratégicas con instituciones culturales, deportivas y recreativas del entorno. Además, implementar un "mapa de socialización progresiva" que establezca objetivos graduales para la reincorporación de los niños y niñas a diferentes entornos sociales, respetando los ritmos individuales

Cuarta: se recomienda diseñar programas específicos para fortalecer habilidades sociales complejas como la empatía, la negociación y la resolución de conflictos, que pudieron verse afectadas durante el confinamiento

Quinta: se recomienda a futuros investigadores, analizar la progresión de los estudiantes de un aula específica y observar cómo ha sido su evolución desde el regreso a las actividades normales, para saber qué secuelas o diferencias existen entre el antes y el hoy de los estudiantes referido al tema de socialización y apego seguro, esto con la finalidad de conocer los aspectos de mejora o la falta de ello.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alarcón Jannett. (2021). *La práctica pedagógica del docente de educación inicial en el contexto de la educación a distancia. Estudio de caso: docente de aula de 3 años de una institución pública de Lima*. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/19154/ALARCON_YAYA_JANNETT_PATRICIA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Alberto, P., Mora, Q., Fernanda, V., & Frías, P. (2018). *El entorno social y el aprendizaje*. https://www.researchgate.net/publication/327403232_El_entorno_social_y_el_aprendizaje
- Álvarez-Segura, M., & Lacasa Saludas, F. (2022). Evaluación del vínculo de apego en la infancia y adolescencia. *Revista de Psiquiatría Infanto-Juvenil*, 39(2), 41–58. <https://doi.org/10.31766/revpsij.v39n2a5>
- Arias-Gómez, J., Ángel Villasís-Keever, M., & Guadalupe Miranda-Novales, M. (2016). *mEtodología dE la invEstigación*. www.nietoeditores.com.mx
- August, A. (2021). Indirect Socialization in Preschool: How Teachers Harness Children's Ability to Shape Peer Behavior. *Qualitative Sociology*, 44(4), 529–564. <https://doi.org/10.1007/s11133-021-09484-1>
- Castillo, P. (2023). *Identificación de las habilidades sociales postpandemia afectadas desde la percepción de los padres de familia de niños y niñas de quinto de básica de la unidad educativa particular liceo americano católico, en la ciudad de cuenca. período marzo-julio 2023* [Universidad politécnica salesiana]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/25826/1/UPS-CT010845.pdf>
- Cudris -Torres, L., Bermúdez-Cuello, J. C., Rojas-Angarita, A. M., Romero- Munive, M. R., & Olivella-López, G. (2020). *Familia, cultura y sociedad: factores determinantes del desarrollo humano Family, culture and society: Determining factors of human development*. <https://orcid.org/0000-0001-9201-7130>
- Degol, J. L., & Bachman, H. J. (2015). Preschool teachers' classroom behavioral socialization practices and low-income children's self-regulation skills. *Early Childhood Research Quarterly*, 31, 89–100. <https://doi.org/10.1016/j.ecresq.2015.01.002>
- Díaz Bhraunxs de Dávila, J. de los A., Pintado Alburqueque, K. L., & Quiñones Castro,

- N. V. (2023). Estrés Infantil Post Pandemia. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(1), 5332–5342. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v7i1.4832
- Díaz, R. (n.d.). *E. P. * Ed. Infantil*. Retrieved December 1, 2023, from <https://www.preparadores.eu/temamuestra/Maestros/InfantilLOMCE.pdf>
- Editorial Etecé. (2023, February 15). *Entorno social*. <https://concepto.de/entorno-social/>
- Garrido-Rojas, L. (n.d.). *APEGO, EMOCIÓN Y REGULACIÓN EMOCIONAL. IMPLICACIONES PARA LA SALUD*.
- Germán, Al. G. L., Cruz Pérez, O., & Ocaña, J. (2020). *Woman in underwear crying - violence concept*.
- Gómez.M. (n.d.). *Investigación cualitativa Guía práctica*.
- Hernández, R., & Mendoza, C. (2018). *Metodología de la investigación : las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*.
- Huergo, M., Tutor, B., Luis, :, & Escotet, M. M. (2020). *LA COVID VA AL COLEGIO*. https://digibuo.uniovi.es/dspace/bitstream/handle/10651/62610/TFG_MelissaHuergoBarro.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- INEI. (2020). *Condiciones de Vida en el Perú_ Abril - Mayo - Junio 2020*. <https://cdn.www.gob.pe/uploads/document/file/3171636/Condiciones%20de%20Vida%20en%20el%20Per%C3%BA%3A%20Abril%20-%20Mayo%20-%20Junio%202020.pdf?v=1654118436>
- Maguiña Vargas, C., Gastelo Acosta, R., & Tequen Bernilla, A. (2020). El nuevo Coronavirus y la pandemia del Covid-19. *Revista Medica Herediana*, 31(2), 125–131. <https://doi.org/10.20453/rmh.v31i2.3776>
- Marqués, A. (2023). *apego-emocional*. <https://psicologiaviva.com/blog/wp-content/uploads/2023/05/apego-emocional.pdf>
- Merino, V. (2022). *Adaptación escolar post pandemia de los niños de 5 años del C.A UCV College Piura [Universidad cesar vallejo]*. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/98905/Merino_AVM-SD.pdf?sequence=4
- Ministerio de Educación. (2022). *El período de adaptación en el contexto del retorno a la presencialidad o semipresencialidad*. <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/7945/El%20periodo%20de%20adaptaci%c3%b3n%20en%20el%20contexto%20del%20r>

etorno%20a%20la%20presencialidad%20o%20semipresencialidad.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Navarrete Cazales, Z., Manzanilla Granados, H., & Ocaña-Pérez, L. (2021). La educación después de la pandemia: propuesta de implementación de un modelo de Educación Básica a Distancia. *Diálogos Sobre Educación*, 0(22). <https://doi.org/10.32870/dse.v0i22.920>
- Nueva, A., México, A. A. C., Villanueva, V., & Beatriz, N. (1993). Nueva Antropología. *Nueva Antropología*, XIII, 103–117. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=15904408>
- Ornaghi, V., Conte, E., Agliati, A., & Gandellini, S. (2022). Early-childhood teachers' emotion socialization practices: a multi-method study. *Early Child Development and Care*, 192(10), 1608–1625. <https://doi.org/10.1080/03004430.2021.1918124>
- Pérez, S., & Yanes, A. (2022). *Socialización Infantil Tras la Pandemia*. <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/28562/Socializacion%20infantil%20tras%20la%20pandemia%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Ratto, S. B. (2023). *EXPERIENCIAS EMOCIONALES DE LOS NIÑOS DURANTE LA PANDEMIA DEL COVID-19*. https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/18589/T018_73708214_T.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez Guardado, M. del S. (2022). Necesidades docentes durante la pandemia por COVID - 19 en educación remota de emergencia. *Revista de Estudios y Experiencias En Educación*, 21(47), 185–199. <https://doi.org/10.21703/0718-5162202202102147010>
- Rodríguez Pérez, A. (2007). *PRINCIPALES MODELOS DE SOCIALIZACIÓN FAMILIAR Main models about familiar socialization*. 9, 91–97.
- Rogalska–Yablonska, I., Melnyk, N., Tsvietkova, H., Dovbnia, S., & Malysheva, D. (2023). Preschoolers with general speech underdevelopment socialization practices in Ukrainian and Swedish preschool educational institutions. *Eduweb*, 17(2), 161–176. <https://doi.org/10.46502/issn.1856-7576/2023.17.02.14>
- Romero Lara, R. (2021). Trascendencia de la formación docente de pandemia, aplicada para el regreso a la presencia. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 51(ESPECIAL), 325–334.

<https://doi.org/10.48102/rlee.2021.51.especial.451>

Ruíz, M., & Vásquez, K. (2023). *LA SOCIALIZACIÓN EN LA INFANCIA PREESCOLAR*.

Sánchez-Domínguez, J. P., Castillo Ortega, S. E., & Hernández López, B. M. (2020). El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural. *Revista Educación*.
<https://doi.org/10.15517/revedu.v44i2.40567>

Silupu Miriam. (2020). *Trabajo colegiado y práctica docente de instituciones educativas públicas del nivel inicial, Piura, 2020*.
file:///C:/Users/User/Downloads/Silupu_CMJ%20-%20SD.pdf

Solís, M. P., Luis, U., & Torres, V. (n.d.). *Revista PROPUESTAS EDUCATIVAS*.
www.propuestaseducativas.org RESUMEN

Ulín, P. R., Robinson, E. T., Tolley, E. E., Pan American Health Organization., & World Health Organization. (2006). *Investigación aplicada en salud pública : métodos cualitativos*. Organización Panamericana de la Salud, Oficina Regional de la Organización Mundial de la Salud.

Vicky, M., & Granados, G. (n.d.). *A SOCIALIZACIÓN: ¿FAMILIA VS ESCUELA?*

ANEXOS

Anexo1. Matriz de categorización.

TÍTULO: PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POSTPANDEMIA.				
PROBLEMA GENERAL	OBJETIVO GENERAL	CATEGORÍA Y SUB-CATEGORÍAS A PRIORI		
¿Cómo las prácticas de docentes de educación inicial mejoran la socialización de los niños postpandemia?	Conocer las prácticas que utilizan las docentes de educación inicial para mejorar la socialización de los niños postpandemia.	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	PREGUNTAS
		Prácticas docentes	-----	Desde tu experiencia ¿Qué prácticas utilizaste para mejorar la socialización de los niños?
PROBLEMAS ESPECÍFICOS	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	Socialización en niños	Vínculos de apego	¿Qué estrategias o métodos utilizó para generar vínculo de apego seguro en el aula?
				Relación con su entorno
¿Qué prácticas utilizan las docentes de educación inicial para generar vínculos de apego seguro?	Analizar las prácticas creativas implementadas por las docentes para generar vínculos de apego seguro en el contexto postpandemia.	Sub- categoría emergente		
¿Qué prácticas utilizan las docentes de educación inicial para propiciar relaciones de los niños con su entorno?	Explorar las prácticas empleadas por las docentes para fortalecer las relaciones de los niños con su entorno en el contexto postpandemia.		Inclusión para niños y niñas con lenguaje no verbal.	¿Qué tipo de estrategia docente utilizaron para responder a la inclusión para niños con lenguaje no verbal?
			Proyectos colaborativos y fortalecimiento de la resiliencia postpandemia.	¿Qué proyectos colaborativos pusieron en práctica las docentes para fortalecer la socialización de sus estudiantes?

Anexo 3. Lista de participantes.

Nombres	Condición	Establecimiento de trabajo.
1. Digna Ortega	Nombrada	Colegio particular
2. Daniela Avalos	Nombrada	Colegio particular
3. Erika Rengifo	Nombrada	Colegio particular
4. Patricia Buendía	Nombrada	Colegio estatal
5. María Fernanda Vargas	Nombrada	Colegio particular
6. Fiorella Vivas	Nombrada	Colegio particular
7. Ivonne Coronado	Nombrada	Colegio particular
8. Pilar Morales	Nombrada	Colegio particular
9. Patsy Puchoc	Nombrada	Colegio estatal
10. Katty Valdez	Nombrada	Colegio particular

Anexo 4. Consentimiento Informado.

En las siguientes hojas se adjuntan el consentimiento de las 10 participantes.



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, _____ acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
--------------------------	---

Nombre y apellido del (de la) participante

Firma

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Patsy Fiorella Puchoc Cosme acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Patsy Fiorella Puchoc Cosme

Nombre y apellido del (de la) participante

Patsy

Firma

24/07/24

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Erica Rengito caceres acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Erica Rengito caceres

Nombre y apellido del (de la) participante

[Firma]

Firma

17 de julio 2024

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Pilar Morales acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Pilar Morales
Nombre y apellido del (de la) participante

[Firma]
Firma

14/07/24
Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

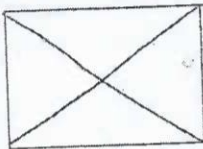
Muchas gracias por su participación.

Yo, Daniela Tatiana Avalos Cotera acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo o al número telefónico

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.



Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.

Daniela Avalos Cotera

Nombre y apellido del (de la) participante

Daniela

Firma

27 de julio del 2024

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Patricia Bwendia Cuellar acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

X	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
---	---

Patricia Bwendia Cuellar
Nombre y apellido del (de la) participante

Patricia B
Firma

14/07/24
Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, María Fernanda Vargas Muñiz acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo o al número telefónico

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

María Fernanda Vargas Muñiz

Nombre y apellido del (de la) participante

Firma

14/07/2024

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Digna Ortega Caballero acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Digna Ortega Caballero

Nombre y apellido del (de la) participante

[Firma]

Firma

17/Julio/2024.

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Katherine Janet Valdez Gómez acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Katherine Janet Valdez Gómez
Nombre y apellido del (de la) participante

Kathy Valdez
Firma

19/7/24
Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Ivonne Coronado Avendaño acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Ivonne Coronado Avendaño

Nombre y apellido del (de la) participante

IC Coronado

Firma

14/julio/2024

Fecha



ANEXO N°4. CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA PARTICIPANTES EN INVESTIGACIÓN

Le invito a participar en esta investigación que tiene por objetivo conocer las prácticas que utilizan las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

Si usted accede a participar en esta investigación, se le entrevistará por un lapso aproximado de 45 minutos. Si usted autoriza, la conversación será grabada en audio, así se pondrá transcribir las ideas que usted haya expresado. Su participación será voluntaria. La información que se recoja será estrictamente confidencial y no se podrá utilizar para ningún otro propósito que no esté contemplado en esta investigación o futuros proyectos de investigación. Se procederá a destruir la información recopilada luego de cinco años de haber sido publicada la investigación.

En principio, las respuestas resueltas por usted serán confidenciales, por ello, serán codificadas utilizando un número y serán almacenadas en una computadora y transportadas en USB, no serán subidas plataformas virtuales. Solo la investigadora tendrá acceso a esta información, firmando el transcriptor una carta de confidencialidad. Solo será posible su identificación si es que usted da su consentimiento expreso para proceder de esta manera. No se prevén riesgos o perjuicios para este estudio. Puede retirarse en cualquier momento del estudio sin que esto represente algún perjuicio para usted. Si se sintiera incómoda o incómodo, frente a alguna de las preguntas, puede ponerlo en conocimiento de la persona a cargo de la investigación y abstenerse de responder. Si tuviera alguna duda en relación al desarrollo del proyecto, usted es libre de formular las preguntas que considere pertinentes. Se realizará una devolución de los resultados mediante resumen de resultados de investigación por correo.

Muchas gracias por su participación.

Yo, Evelin Fiorella Vivas Oliva acepto participar como entrevistado/a en el proyecto de investigación denominado: **PRÁCTICAS DE DOCENTES DE INICIAL PARA MEJORAR LA SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS POST PANDEMIA.**

El estudio propone conocer las prácticas de las docentes de inicial para mejorar la socialización de los niños post pandemia.

He tenido oportunidad de discutir sobre el estudio y hacer preguntas. Entiendo que recibiré una copia de este formulario de consentimiento e información del estudio y que puedo pedir información sobre los resultados de este estudio. En todo momento de la investigación de principio a fin. Para esto puedo comunicarme con Lina Meza Hidalgo al correo lina282117@gmail.com o al número telefónico 980314809.

Marca con una X la o las opciones con las cuales se encuentra de acuerdo.

<input checked="" type="checkbox"/>	Estoy de acuerdo y acepto el registro de la información mediante el uso de una grabadora de audio, considerando que se mantendrá la confidencialidad de los datos personales, mediante el uso de códigos o seudónimo, elegidos por los participantes y utilizados durante todo el proceso de investigación.
-------------------------------------	---

Evelin Fiorella Vivas Oliva

Nombre y apellido del (de la) participante

Evelin Fiorella Oliva

Firma

29/07/24

Fecha

Anexo 5. Entrevistas

Desde su experiencia ¿Qué prácticas utilizaste para mejorar la socialización de los niños?

PERSONA 1

"Como maestros, nos hemos afianzado y fortalecido en las prácticas de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación). Nos hemos organizado como maestras, y como institución, para ver la realidad desde el diagnóstico de nuestros ingresantes y también al término del egresado, [es decir,] el perfil del egresante.

Por otro lado, en cuanto a las estrategias, hemos venido trabajando más actividades de manera colaborativa y bastante trabajo en cuanto a las familias. [Hacemos] trabajos también de asamblea para anticiparnos a algún conflicto dentro del aula, especialmente el trabajar las emociones, la parte de la empatía y los valores.

Las estrategias que he venido trabajando son en cuanto a Tutoría y el Plan Lector. Hemos trabajado con un osito. Una estrategia que me está ayudando ahora en la actualidad es el cuaderno viajero y un osito que es la mascota del salón. Modelamos esa actividad el primer día y lo podemos ir afianzando porque este osito va acompañando un viernes a un pequeño que va cultivando algunos valores en comportamiento, en amabilidad, en sociabilidad, en empatía, en colaboración. Ese niño se lleva al osito con su familia, pasan un viernes, sábado, domingo. El lunes regresa a casa. El niño pega algunas fotos con su familia, actividades que ha realizado de compartir con el oso, como para que el papá también tenga responsabilidad de sacarlo, llevarlo a pasear, compartir algo en casa, realizar algo en cocina, de repente, y puedan compartir con el osito. La responsabilidad del niño es cuidar al oso y hacerlo pasar una aventura en familia. El día lunes retorna y les cuenta a sus amigos, lo cual permite, uno, enriquecer el vocabulario, [y dos,] poder socializar y compartir.

Otra estrategia que también he trabajado y que vengo trabajando es el rincón de la calma. Hemos ido elaborando diferentes estrategias con los mismos niños y con las familias, como es el pote o la botellita de la calma, el pote de los temores o miedos (que también le llaman 'los gritos'), donde ellos han podido escribir. Primero, comentar, ¿no? A través de osito, que es la mascota del salón. Osito les comentaba que él tenía miedo, no, temor a la oscuridad. Y con una canción de Tatiana que es 'El monstruito, el monstruo peludo', ellos cantaron y empezaron a indicar, ¿no? A cada uno se les solicitó, igual a las maestras, ¿a qué le tenían miedo?, ¿no? Y de manera espontánea iban comentando, ¿no? Algunos niños dijeron extraterrestres, otros dijeron a la oscuridad, a las arañas, a las cucarachas. Y ese miedo lo dibujaron. Luego lo han dibujado y en el pote de los gritos iban colocando su dibujito, ¿no? Ellos nos iban explicando, la maestra escribe la leyenda del niño (lo que él quiere comunicar a través de su dibujo), hacen un rollito o una pelotita en algunos casos y se coloca dentro del pote de los gritos, y gritan, no. Van asumiendo su miedo sin ocultarlo, sino evocándolo a los demás: que no está mal tampoco tener miedo, es algo que también nos protege y nos cuida, ¿no? Entonces, ellos van colocando dentro del pote y lo vamos colocando en el rincón o en una cajita dentro del rincón de la calma, ¿no?

En el rincón de la calma también tenemos la botellita sensorial que se le envió a los padres de familia para que nos apoyen. Lo han venido elaborando de diferentes maneras con el material que tuvieran en casa. La idea era que sea un material concreto y material reciclado. Les permite a ellos poder tener atención y concentración plena, además la satisfacción que lo han elaborado en familia con el material que ha querido el niño, ¿no? Luego lo socializamos en el aula, enseñamos la función de la botellita de la calma y luego se lo llevan a casa para que lo tengan en su rincón propio, el cual en el aula también tenemos uno.

Tenemos también... estamos realizando actividades de yoga, mantras ("Soy fuerte, soy grande, soy fuerte, soy muy inteligente"), afirmaciones positivas para validar nuestras emociones y validar también elevar nuestra autoestima, ¿no? Lo hacemos con señas. Y, por otro lado, también hemos venido trabajando y lo hacemos especialmente al inicio de la mañana, en un lapso del mediodía donde hacemos una pausa activa, ¿no?, pausa activa, y al finalizar también para aplaudir nuestras acciones durante la mañana, ¿no? Durante todo el trabajo del día como despedida.

Luego también, al inicio de año, hicimos una propuesta con los niños de saludarnos de una manera amable: cómo le gustaría a cada niño ser saludado, porque algunos niños y niñas todavía no se dejaban abrazar y también hay que respetar el espacio del niño y niña, ya que era maestra nueva. Colocamos unas imágenes en la puerta de ingreso del aula, lo cual permitía [elegir]: un puñito, un piecito, un corazoncito, un abrazo, un chócala (una especie de chócala con la palma). Ellos podían, ellos podían al ingreso decir cómo querían su saludo. Entonces, esto era algo más personalizado hasta que poco a poco ellos iban escogiendo diferentes formas de poder saludarnos de manera cordial, respetando y validando la expresión de cariño hacia la otra persona, ¿no? Eso fue bastante simpático. Lo hacíamos inclusive hasta con las maestras que ingresaban a nuestra aula, hasta con la directora, ¿no?

Luego, hemos ido cambiando músicas en cuanto a la asamblea. Al término de la asamblea, ellos escogen. Así nos da la oportunidad de que no sea algo tan estructurado, ¿no?, sino que ellos puedan tener esta posibilidad de la palabra y poder escoger: de repente mañana le va a tocar a los niños o a las niñas, o ir validando preferencias, ¿no? Y escucharlos también. Y si es que varios niños querían, de repente, hablar de la democracia también, ¿no? Pero si varios niños querían diferentes canciones, le podíamos dar la opción que, de repente, en el intermedio de la clase íbamos a bailar también esa canción. Entonces, se sentían escuchados y se sienten escuchados, y ya vamos cambiando varias canciones y ellos mismos van reafirmando que sí, 'Ayer bailamos esa, hoy día nos toca ya la canción de Juanito'.

PERSONA 2

Practicar las formas de iniciar interacciones sociales, como es el fomentar el trabajo colaborativo, juegos en equipo y que sepan esperar turnos y ser tolerantes.

También, reforzar conductas positivas a todo el grupo o a cada uno de manera individual a través de porristas o de frases como 'Lo hiciste excelente', 'Valoro tu esfuerzo', 'Vamos, sigue adelante' o 'Tú puedes'.

Asimismo, fortalecer su autoestima: que son únicos, importantes y valiosos, que cada uno tiene muchas habilidades y que trabajando en equipo podemos hacer maravillas para el bien común.

PERSONA 3

"Para mejorar la socialización de los niños he utilizado diferentes ejercicios con ellos de socialización, como juegos siguiendo algunas pautas. Algunos de ellos también son protagonistas, haciendo algún ritmo, por ejemplo, musical con sus cuerpos, palmadas, y los demás seguirlos.

Nos hemos estado agrupando en pequeños grupos para compartir, para crear cuentos, para crear también algún material o algún muñeco con material reciclable. Eso también los ha ayudado a ponerse de acuerdo, a trabajar en equipo, a escuchar a los demás, a ser empáticos y ponerse en el lugar del otro.

Otro juego empleado para que los chicos puedan socializar (son niños de 5 años) es que los días lunes traen un juguete, el que quieran de casa, y en el recreo entonces se juntan, no siempre con los mismos niños, sino que cambian también de acuerdo a sus intereses (de repente un juguete les interesó y juegan juntos).

También juegos de mesa. Solo ellos se sientan en grupo en el salón; son 5 grupos de 6, algunos de 5, y eso lo vamos cambiando para que los niños se terminen de conocer durante el año, [para que] no estén sentados en el mismo lugar. Luego también tenemos responsables de mesa, responsables de juegos, y entonces también comparten y se ayudan para organizar y ordenar las cosas del salón.

PERSONA 4

Es muy importante la observación en todo momento, no solamente en el aula; los recreos también nos ayudan mucho a poder ver la relación entre los niños y niñas, poder ir analizando cómo ellos juegan, lo que dialogan. Hay niños y niñas que a veces se muestran líderes, otros que les cuesta un poco más y simplemente siguen lo que el amigo les diga. Entonces, la observación creo que sería la primera estrategia que yo utilizaría.

Luego, utilizaría el diálogo: poder tener una entrevista individual con cada niño y niña y saber cómo se sienten, con qué amiguitos se sienten más a gusto, con quién tal vez no, o alguna experiencia que hayan tenido. También poder solucionar conflictos de manera inmediata, que ellos puedan dialogar y expresar cómo se sintieron y por qué.

También, es importante a través de juegos de roles, videos o canciones, motivarlos a una sana convivencia. Lo que también ayuda muchísimo son las asambleas de aula, donde a través de una problemática ellos buscan soluciones. Eso también contribuye a que el niño y niña puedan mejorar, ¿no?, mejorar esa relación con sus pares.

PERSONA 5

Efectivamente, muchos de los chicos que llegaron después de la pandemia eran, por naturaleza, egocéntricos; pero la mayoría presentaba un mayor nivel de egocentrismo. Tenían bastantes dificultades en cuanto a la motricidad gruesa, la motricidad fina y en sus habilidades sociales, ¿no?

Entonces, las estrategias para que ellos pudieran estar en un entorno amigable, por así decirlo, fueron todas las que se propusieron en los proyectos. Se buscó lograr que ellos desarrollaran sus habilidades sociales, que fueran partícipes de juegos, que conocieran las reglas y las normas de convivencia, y que las practicasen.

Se realizaron historias sociales y dramatizaciones en las que podían ver reflejados algunos comportamientos que no eran aceptables dentro de un grupo o del colegio. También, durante el desarrollo de actividades que requerían paciencia o silencio, y en las actividades propias del recreo, se reforzaron valores y actitudes positivas.

Las estrategias para mejorar el entorno también incluyeron generar espacios fuera del colegio, en los que los niños y niñas compartieran otras actividades, ya sea visitando la casa de un amigo, yendo a un parque, al cine, o participando en talleres deportivos o artísticos. Algunas familias, por ejemplo, inscribieron a los chicos en equipos de fútbol o en talleres de arte.

Todo esto, ayudó muchísimo no solo a estrechar vínculos con las actividades del aula, sino también a potenciar las relaciones a través de experiencias compartidas que se sugirieron a las familias para que las desarrollaran con los niños de su misma aula.

PERSONA 6

Trato de realizar siempre dinámicas grupales para mejorar la socialización de los niños y niñas me gusta que jueguen entre ellos, bailamos también le doy encargos ¿no? Por mesas y que tienen que ellos tienen que visitar las demás mesas, les doy algún encarguito ¿no? Y después este bueno en el recreo siempre estoy viendo quién sobre todo al principio ¿no? En el recreo estoy viendo qué niños están solos, los invito a jugar ahí, voy haciendo parejitas de pronto se forman en los grupos ¿no? Y algo que

me encanta hacer también es bailar en gran grupo.

PERSONA 7

Buscando ciertas soluciones ante ciertas cosas, dándoles estrategias u opciones también a ellos, pero que ellos tengan esa voz de decisión, ¿no? Y una participación también activa, como sería el hecho de que también los padres participen de manera colaborativa con la institución y con las docentes, ¿no? Para que también sienta ese apoyo y ese trabajo en equipo.

PERSONA 8

Los primeros días de la... bueno, los primeros días que los estudiantes ingresan a nivel inicial, comencé a hacer grupos donde ellos pueden integrarse, puedes darles diferentes tipos de juegos o juguetes para que ellos puedan intercambiar o relacionarse, siempre indicándoles, ¿no?, que deben compartir o, sobre todo, manejar un clima donde haya cordialidad, ¿no?

Si es que hubiese un caso que el niño no quisiera prestar, preguntar el motivo, ¿no?, o cómo se sentiría si no le prestaran juguetes, ¿no? ¿Para qué? Para que ellos puedan intercambiar y así puedan compartir entre ellos.

PERSONA 9:

Desde mi experiencia, las prácticas que he utilizado para mejorar la socialización de los niños son, bueno, uno: generar espacios donde ellos puedan interactuar entre ellos, ¿no? En momentos del recreo e incluso espacios durante el aula, donde también se vea el trabajo en equipo.

PERSONA 10:

Una práctica efectiva para mí es organizar actividades grupales donde los niños y niñas puedan interactuar entre ellos. Esto incluye juegos de cooperación, proyectos en equipo (ya que trabajo con proyectos) y actividades recreativas que fomentan la comunicación y el trabajo conjunto, ¿no?

Además, creo importante también modelar y enseñar habilidades sociales como el escuchar, el compartir y resolver conflictos de manera constructiva.

2 ¿Qué estrategias o métodos utilizó para generar vínculo de apego seguro en el aula?

PERSONA 1

Con el vínculo de apego, estamos realizando dentro del rincón. Hemos llevado la mascota de osito, pero también hemos llevado un oso grande que, cuando ellos sienten que no pueden controlar la emoción que les embarga —sea mucha euforia, alegría, sea llanto que no pueden comunicar, frustración o, de por sí, algo les ha pasado, se han soñado algo (porque ha pasado que por ahí han tenido alguna pesadilla y llegan a la escuela predispuestos a estar fastidiados, incómodos, enojados)— les preguntamos, ¿no?, cómo han venido, cómo se sienten.

Mientras van haciendo su asistencia, su nombre, mientras que van escribiendo, transcribiendo su nombre, haciendo su asistencia, nosotros les vamos preguntando (la auxiliar por una mesa y yo por otra, la maestra por otra) y les vamos preguntando cómo han venido, cómo se vienen sintiendo hasta el momento, qué les ha ocurrido. En la asamblea también se permite que algunos niños puedan evocar qué actividades han tenido el día anterior o si vienen de casa, y a veces nos han comentado que han tenido alguna pesadilla o se han soñado con un fantasma, inclusive dijo una niña, ¿no? Entonces, se le permite también poder verbalizar las acciones.

Y cuando se sienten ya muy agobiados, a veces necesitan de un abrazo, y hay momentos que ya no quieren el abrazo de la profesora, sino que quieren el abrazo de la mamá de oso o el papá de oso, que está dentro también del salón. Es un oso mucho más grande, casi del tamaño de ellos, y van y se contienen con el abrazo, ¿no? Porque ya ha habido dramatizaciones y cuentos con estos actores, es por ello que necesitan validar ese apego o ese espacio, ¿no? En otros momentos hay niños que sí han tenido que venir acompañados de una especie de muñequito o un juguete, y poco a poco lo han ido liberando y dejándolo en casa porque él le va a contar la historia de lo que ha sucedido, lo que ha sucedido en el aula, y lo cuentan en casa, ¿no?, cuando llegan a casa.

Por otro lado, también hemos trabajado un proyecto que he venido trabajando varios

años, hasta antes de pandemia, que es 'Los viernes de juguete'. Es decir, si nosotros como equipo hemos cumplido con todos los acuerdos, los días viernes, todos los viernes, ellos traen un juguete. Pero es un solo juguete, porque se toma como acuerdo que es un juguete no muy grande ni muy pequeño, es decir, que no tenga muchas piezas y que sea un material didáctico. Es decir, puede ser un peluche, que de repente tenga prenditas, puede ser una muñeca, pero la condición es que no tenga muchos accesorios para que no se pierdan, porque al final el niño es responsable de su juguete.

El juguete va y viene ese día, es decir, llega, y solamente lo sacan a la hora del recreo. Primero, en la mañana, para socializar en asamblea cuál es ese juguete, ¿no?, cuál es la historia de ese juguete: de repente lo ha prestado de su hermanito, se lo compraron en navidad, en su cumple. Y eso ayuda también a enriquecer el vocabulario, ¿no?, y poder que ellos puedan luego compartir, que fue lo más complejo, porque recién en abril, en mayo, recién ellos aprendieron a compartir los juguetes. Poder soltar tu juguete, que es como si fuera tu brazo o tu pierna, para ellos fue muy complejo, y es por ello que poco a poco nunca se forzó, siempre fue de manera muy natural.

Aquel niño que ya tenía esta habilidad social de poder entregar algo que era propio, que su papá o su mamá le había comprado y que es complejo entregarlo a otro niño, empezaron de manera muy natural entregándolo ya a otros niños, y eso lo aplaudíamos, ¿no? Felicítamos. "Felicito a Juanito porque ya es un niño grande y sabe compartir, y no pasa nada." Entonces, eso validaba a otros niños a que "A él no le ha pasado nada, no se pone triste, es más grande." Y poco a poco ya empezaron a.. y ellos mismos se daban cuenta: "Miss, yo ya presto, es que yo ya estoy grande y ya puedo compartir." "Eso no se obliga, no, Miss, no se obliga, eso te tiene que nacer. El poder compartir es hermoso," ¿no?

Yo, y yo también como docente, lo modelaba: llevaba un muñeco, un peluche, un material y lo tenía que compartir, y les contaba la historia, ¿no? "Me lo ha comprado mi hija, se llama Brisa." Les iba contando: "Me lo ha comprado cuando yo cumplí años y me lo entregó cuando iba a soplar mi velita de mi torta." Entonces, les iba contando algo de manera muy natural, y ellos se sienten también prestos a poder evocar, ¿no?, y a recordar en qué fecha, quién, su abuelita, su tío, quién se lo compró.

En la próxima clase de repente puede... el próximo viernes puede traer el mismo juguete, como también puede cambiarlo, ¿no? Entonces, se cuentan nuevas historias.

Y en asamblea luego ya saben que en una especie de una tinita o un espacio guardamos todos los juguetes. Hay que recordar que el juguete no se queda en la mano, porque necesitamos hacer la clase, ir al baño, y se puede manchar o se puede romper, y nosotros no queremos que se rompan nuestros juguetes. Hay que cuidarlos, y los guardábamos.

Y luego a la hora del recreo, todos eran responsables de sacar su juguete y en la salida de guardarlos de manera ordenada en sus mochilas para que se los puedan llevar a casa. No se podía quedar ningún juguete porque recordamos que nosotros compartimos el aula mañana y tarde y necesitamos también ser cuidadosos con nuestros propios materiales y juguetes.

Y también hacíamos ritmo a gogó, que es otra estrategia que, bueno, es de antaño, es conocidísima, pero nos ha servido para enriquecer el vocabulario, tener facilidad de palabra, aquellos niños que tartamudeaban un poco, poder esperarlos, los turnos, los tiempos, y poder hacer una asamblea mucho más ordenada. No era como que, cuando terminaban la lonchera también, terminan la lonchera y van formando su círculo de asamblea, en chinitos sentados como yoga en el piso, y todos nos poníamos a jugar ritmo a gogó, y ellos podían escoger y escoger el tema: podía ser animales, frutas.

Esto nos ha ayudado a enriquecer mucho el vocabulario, a tener más confianza entre ellos mismos, a escucharse (porque a veces por ahí siempre hay un niño más distraído que otro). Y luego ellos le han puesto nuevas normas, que es contar con los dedos si es que ya pasó el tiempo establecido (no más de un minuto). Ya empiezan a contar ellos uno, dos, hasta cinco dedos, y el niño que repitió lo mismo que otro amigo porque no estuvo atento, va al medio de la asamblea a bailar la canción que ellos escojan. Entonces, eso ha sido... ahora poco fue muy chistoso, al inicio no querían bailar y, bueno, dijimos, "Vamos a darle la última opportunity," que es la última oportunidad, y ahí como que iban pensando, la cabecita... ellos decían, "Piensa cabecita, piensa," o un nuevo animal, por ejemplo, ¿no?

Y luego, ya fue muy gracioso porque ellos ya se daban cuenta de que habían vuelto a repetir o habían repetido un animal, por ejemplo, y le decían, "Di otro," y empezaban a pasar el tiempo haciendo sonido con su boca. Entonces, el niño tenía que estar ahí viendo y cuando de pronto, "Miss, voy a tener que bailar." Entonces, yo ya asumía que había un reto y que si no se cumplía no pasaba nada, tenía que asumir una consecuencia, ¿no? por no estar atento o qué sé yo, ¿no? Y ya, de manera amable,

salía diciendo, "Bueno, pero he participado, Miss, he tratado de estar atento. Voy a buscar en mi casa nuevos animales," ¿no? Entonces, era como que "Estoy... he perdido, pero también validaba el que soy honesto." No cumplí con el reto y no pasa nada, mañana iré buscando más, iré por más nombres y tendré que estar atento. Entonces, no pasa nada, los errores los podemos cometer cualquiera.

Y luego esto de los errores, porque muchos se frustraban, lo que necesitábamos era... nos apoyamos de una canción que nos habla de las reglas de los acuerdos y también hay otra que nos habla de los errores. Escuchan la letra y ellos van interiorizando de que no pasa nada. "Todos cometemos errores," dice la canción, y eso también ha formulado a que: "Miss, pero no pasa nada si no escribo bien mi nombre." Y ha ayudado mucho a que ellos aprendan a frustrarse de manera natural, porque va a haber un momento que hay cosas que ni la Miss ni los niños saben y tendremos que seguir investigando, y no pasa nada, mañana lo haremos mejor.

Esa parte amable, ahora este tiempo en junio, julio, ya hemos venido trabajando mucho mejor, ha ayudado mucho a la armonía del aula también. Y con ellos mismos se sienten tan bien con ellos mismos que ellos dicen, "Miss, yo me amo." "Yo también te amo," y es una palabra tan bonita que las masitas hemos trabajado mucho.

Trabajo y seguimos trabajando con material no estructurado, con masas, con harina, con espuma, con material grande, material pequeño. Hemos tratado de ver que los papás no gasten demasiado, pero que en la casa también puedan mantenerlos con un material concreto, ¿no?, y con material natural.

La tarea para ellos como familias es que se les envía trabajos, pero de trabajo colaborativo, ¿no? "Tu niño debe ayudarte a guardar las medias," "Ya puede tener algunas pequeñas responsabilidades," "Puede colgar la ropa, las mediecitas, juntar las medias o la ropa sucia en el tacho de ropa sucia," pequeñas actividades que ellos pueden hacer, ¿no? Inclusive le hemos dado algunas indicaciones de que ellos pueden ayudarte a tender la cama, limpiar la mesa, poner la mesa, contar cuántas familias van a ir a comer, cuántos familiares van a comer y colocar la puesta de mesa, también los cubiertos, los utensilios, llevar algún homenaje al lavadero. No, siempre con las palabras mágicas, no, ser cordiales, atentos.

Estas actividades son enfocadas en casa y trasladadas a la escuela, no es al revés. Entonces, en el primer taller con padres se dio mucho de socializar pequeños temas de la vida real, y los papás se reían, ¿no? "Sí, que solo eso ocurría." Entonces, nosotros hacíamos casos de la vida real, como para que el papá también se

sensibilice y apoye más el trabajo en comunidad, porque es un trabajo de escuela, casa y comunidad, para forjar o formar un buen bien, un buen ciudadano, una buena persona, porque eso es más que todo, ¿no? Y luego, por sí mismo, va a ir llegando a los aprendizajes, ¿no?

En un inicio, los papás lo que querían era matemática y comunicación: "Miss, que escriba su nombre, su apellido, todo el abecedario." Pero si es un niño que no escucha, no está atento, si no sigue los acuerdos, le cuesta adaptarse a las rutinas del aula, entonces tenemos que regresar como si fuera la casa todavía, ¿no?

Estilos de crianza, estilo de crianza, lo que es también cómo corregir a tu pequeño sin alterarte, ¿no? Por eso es que el proyecto del yoga, es bastante importante en la escuela, es un proyecto institucional. Y también el laboratorio, no, el laboratorio que es... está la cocina en nuestra casa y en el colegio, bueno, tenemos bastantes espacios provocativos, especialmente el de ciencias, que propone diferentes materiales día a día en juego libre o en el juego trabajo. Se proponen harina, masa con semillas para que ellos puedan seleccionar, para que puedan guardar, para que puedan descubrir espuma con color, espuma sin color, espuma para masas para que ellos puedan no solamente elaborar una masa sino también que le puedan colocar color, escarcha y se vuelva tipo *slime*.

También trabajo con semillas que es composición suelta y composición para pegar, que ellos puedan llevarse. Han armado sus rostros con emociones, y también hemos trabajado algunos videos y canciones dramatizadas, como son los cuentos motores, que ha permitido también que el niño movilice y ejecute con su cuerpo las acciones del cuento, ¿no?, y que pueda expresar a través de otros lenguajes, que eso es lo que también necesitamos en los niños. Por ahí hay niños que no hablan, tengo varios niños, dos, tres niños que no hablan nada, pero sí han aprendido a comunicarse a través de señas. Esos cuentos motores nos han permitido que el niño y los demás niños puedan también entender a estos dos pequeños, ¿no?, que tienen... son dos niños con condición, con habilidades diferentes, y han aprendido a contenerse, están aprendiendo a socializar.

La verdad, mi aula ha sido bastante compleja, bastante divergente, pero también como maestra me ha retado a seguir buscando diferentes estrategias y alternativas para decir: "No me tengo que rendir, tengo que lograr que este niño de alguna manera aprenda a comunicarse con los demás niños y los niños sean más empáticos con estos dos pequeños." Se han armado horarios para poder ejecutar las clases con

ellos de manera casi personalizada y con apoyo de sus sombras y apoyo de los padres de los demás niños y de los papás de estos pequeños.

Se han utilizado metodologías como Reggio Emilia, la filosofía Reggio Emilia, que me ha ayudado muchísimo a lograr desarrollar habilidades y destrezas en mis pequeños. También he estado trabajando el método Montessori, y son las dos formas de trabajo con las que más he estado logrando objetivos con mis pequeños y con las familias, ¿no?, de manera colaborativa, tratando siempre de apoyarme de las familias, de la directora, asumiendo roles mediadores, ¿no? Con las familias, cuando a veces los niños se pelean o discuten o hay conflictos, las familias a veces crecen más el conflicto, pero a veces los niños ya sanan esta diferencia y los papás no. Entonces, hemos tenido que hacer talleres y lograr que las familias sean más empáticas y se liberen de esta emoción que les embarga cuando su niño llega golpeado o algo por alguna diferencia o porque no han compartido el material. El papá también llega herido, entonces hay que ser muy cauteloso y mediador para que estos conflictos lleguen a buen puerto, ¿no? Y esto se ha logrado gracias también a los estudios, siempre buscando información y con el método de Bandura, buscando siempre desarrollar como maestra también las habilidades blandas, tener mucha paciencia y siempre estar leyendo, guiándonos siempre de autores que nos puedan brindar diferentes estrategias y habilidades, especialmente habilidades blandas, habilidades socioemocionales para poder contener a nuestros niños y a nuestras familias.

PERSONA 2

En cuanto a las estrategias, implementé el crear un ambiente cálido y afectuoso, fomentando siempre un clima de respeto mutuo, empatía y aceptación incondicional. También, el practicar la escucha activa, prestando atención a las necesidades emocionales de nuestros estudiantes y responder a ello.

Por otro lado, promover relaciones positivas, facilitando oportunidades para que los estudiantes desarrollen relaciones saludables entre ellos y también con sus demás profesores y personas de su entorno.

También, enseñar habilidades de autorregulación emocional —muy importante— para ello se proporcionaba estrategias y herramientas, para que los estudiantes las identifiquen y gestionen sus emociones de manera constructiva.

Y por último, también no menos importante, el incorporar momentos de conexión, dedicando tiempo en el día escolar a actividades que fomenten conexión emocional,

como los círculos de compartir o momentos de reflexión, ¿no? Siempre esos momentos de pausa para conversar, dialogar, reflexionar de todo lo que pueda haber sucedido.

PERSONA 3

El vínculo de apego seguro se trabaja de forma diaria desde que los niños llegan. Los recibimos con un saludo. Si ellos desean, nos dan un abrazo; si no, nos dicen solamente 'buenos días' u 'hola'. Esto los ayuda también para relacionarse no solamente con el adulto, sino también con los otros niños.

Un clima que ayuda a la tranquilidad, que entren contentos; es una relación también de respeto mutuo, de escucha activa, de poder cruzar miradas, de sentirse seguros dentro de su aula, y no solamente con la maestra o maestro, sino también con sus compañeros, ya sea de mesa o de otra aula.

En medida de lo posible, lo que trato siempre es de tener una relación cercana con los niños, no invadir sus espacios, sino respetar sus ritmos, espacios y movimientos, así como también los procesos de cada uno de ellos. Hay algunos niños más tímidos, hay algunos niños que son muy cariñosos, hay otros niños que necesitan un acompañamiento más cercano y oportuno. Y esto hace también que el tema del apego no sea igual para todos.

Ya con esto quiero decir que el apego es individual con cada niño. Son 25 niños y tengo una relación diferente con cada uno de ellos. Eso es lo que puedo decir: una relación cercana, empática, afectuosa, sin invadir espacios de los chicos, escucha activa y cercana.

PERSONA 4

La segunda pregunta sobre el apego, por ejemplo, un poco enfocándome en los niños que recién están yendo por primera vez a un nido o al nivel inicial: es muy importante que el padre de familia sea partícipe de ese momento en el que el niño empieza a relacionarse en un nuevo entorno, que es la escuela.

Entonces, es bueno que el papá los acompañe, que haya, por ejemplo, estos 'Open Days' donde ellos van con sus papás, conocen a la profesora, conocen a sus compañeros, un momento libre de juego donde ellos, con los que son realmente sus cuidadores en casa (que son sus padres, que son las personas más cercanas que

tienen), puedan sentir esa confianza al nuevo lugar que están conociendo.

Y bueno, la profesora tiene un papel importantísimo porque ella debe ser esa persona que debe hacer que el niño pueda mostrar esa confianza, y ¿cómo lo puede lograr? Es importante saber que nos importa lo que nos dicen, esa mirada que se necesita, ponerse a la altura del niño, dialogar con ellos, mostrarles la alegría cuando te cuentan algo mínimo y sentirse querido, sentirse escuchado, sentirse también que la maestra se sorprende de las cosas que les cuentan.

Es también poder conocer sus emociones, enseñarles a que las puedan gestionar desde pequeños, que cualquier emoción es válida, pero que hay que saber de alguna u otra manera aprender a gestionarla, ¿no? La respiración... que la maestra muestre ese afecto, siempre con una sonrisa, siempre con la ternura. Y lo que es la educación en el amor creo que eso es importantísimo que el docente pueda mostrar para que el niño se sienta seguro y pueda sentir ese apego a la escuela.

PERSONA 5

En la pregunta número dos, lo entiendo como que está relacionado mucho con el afecto, con el vínculo que, como profesora, sobre todo, tenía que brindarles a los chicos, ¿no? El cariño, la alegría, la seguridad, el acogerlos, el hacerlos sentir parte de un equipo, ¿no?

Dentro del aula, el que ellos tengan responsabilidades (es decir, un espacio, un momento en el que sean protagonistas o encargados de alguna actividad del aula) yo creo que ayudó mucho el que los niños tuvieran esas responsabilidades bien definidas dentro del salón, dentro de su grupo de mesa, ¿no? Y así, poco a poco, a través del juego, a través de muchas pausas activas que tenían que ver con la movilización y cantos, los niños fueron ganándose el gusto de asistir al colegio.

PERSONA 6

Con respecto a las estrategias o métodos para generar el vínculo, bueno, me gusta siempre hablar en positivo, ¿no?, y no condicionar, no solamente explicar qué es lo que está haciendo y las posibles consecuencias, pues ¿no?

Y bueno, si hay algún niño que está triste al principio, sobre todo, la parte más fuerte

para mí es la adaptación, pues ¿no? Entonces, yo trato de que el niño esté tranquilo, siempre estoy hablando en positivo, estoy observando cuáles son sus gustos y preferencias y a partir de ahí, pues, le ofrezco alternativas, ¿no?, de entretenimiento. Me gusta que se sienta tranquilo, que esté contento.

PERSONA 7

Otra cosa que es importante, es que ellos reconozcan un poco el tema de los límites, ¿no? Dentro del aula por lo mismo que mencionaba antes sobre la sociabilización de las normas y reglas claras, ¿no?

PERSONA 8

Bueno, en la pregunta número dos, en el nivel de tres años, los primeros días que todavía les está costando despegarse de la mamá, ya que han estado casi los primeros años de su vida con ellos y ahora van a ingresar al colegio, donde van a encontrar una nueva persona que va a interactuar, darles juegos, canciones, cuentos y, sobre todo, entenderlos.

Lo que les decimos es que ya nos vamos a ir a casita, que no van a estar aquí [todo el tiempo], que hoy día están conociendo nuevas amigas, que se están conociendo, y así para poder relacionarnos poquito a poquito.

Un día jugamos todos los juegos y con su lonchera, ¿no? Y al siguiente día ya creamos el cuento, otro día historias, otro día títeres para que ellos comiencen a sentir que acá se viene a aprender y también a jugar con nuevos amigos.

PERSONA 9

Estrategias o métodos que haya utilizado para el apego seguro serían, bueno, bastante de lo que es la asamblea, ¿no?: espacios de diálogo, espacios de trabajo en equipo. Creo que es importante que ellos aprendan a comunicarse, ¿no?, para que se generen este tipo de vínculos. La escucha activa también.

PERSONA 10

Cuando hablamos del vínculo afectivo en los niños, es un proceso que se da con los niños, ¿no? No es que el vínculo se genera de un día para otro; es un proceso en el que incluye mucho la interacción de la docente con el niño y con el grupo en general, ya sea [un grupo de] 20, 26 o 30.

El tiempo es el que va a ser un elemento fundamental, así como las experiencias y el contacto que tenga la docente con el niño, ¿no? En este caso, por ejemplo, el diálogo,

a través del diálogo, a través de la escucha atenta del adulto, del docente, ¿no? Y también darle ese sostén ante alguna dificultad o ante algún movimiento o algún sentimiento positivo, o algún sentimiento que no sea tan positivo para el niño, ¿no? Si tú me preguntas cómo he generado el vínculo efectivo con los niños de este año, primero: conociéndolos, ¿no? Hay un proceso que se llama periodo de adaptación donde tú los observas, los conoces, vas interactuando con ellos, vas dialogando con ellos, los vas conociendo a través del día a día, de cómo se desenvuelven, cómo piensan, lo que dicen, cómo reaccionan ante alguna situación determinada, ¿no? Y luego de ello también te vas dejando conocer.

Tú les vas expresando cómo te sientes como el adulto, en este caso el docente; vas comentándole también y expresándole qué es lo que tú quieres, qué es lo que te gusta, qué es lo que no te gusta, y viceversa: eso quiere decir que también los niños te van comentando.

Ahora, yo te digo: ya estamos seis meses con el grupo de 26 niños y con ellos puedo decir que se ha generado un vínculo porque ellos también van respondiendo a tus necesidades y también hay un respeto que es básico entre el docente y el niño. En este caso, yo quisiera comentarte que ese respeto se da cuando tú dialogas con ellos, cuando tú los escuchas, cuando tú sabes qué es lo que no está bien y se lo dices en su momento; cuando te tomas el tiempo para poder hacer un alto y ver cómo están avanzando como grupo y decirles: "A ver, algo pasa" o "Qué bien lo estamos haciendo", ¿no? Y merecemos muchos aplausos, merecemos un abrazo.

Pero más que eso, es que en el día a día, ¿no?, en los momentos donde nosotros nos relacionamos con ellos y donde vamos... Es importante conocerlos, pero en el día a día, ya sea en la sesión de matemática, en la sesión de otra actividad, o en educación física, o en música, o en todos los momentos. Esa es, desde la experiencia, la forma en que puedo decirte cómo genero el vínculo con ellos, ¿no?, o sobre todo ese apego, ¿no?

Y después, ¿cómo me doy cuenta? De que ante alguna situación que se dé con los otros grupos donde no son tan allegados, ellos siempre buscan a su referente, ¿no? Y en este caso soy yo, y también la persona que me apoya, ¿no? Porque yo siempre

doy validez a que los adultos en el aula, sea quienes estemos —sea la auxiliar, la profesora de apoyo o sea la acompañante del niño [o] niña tal— todos somos un referente para ellos.

Entonces, ese vínculo trato de generarlo con todas las docentes que estamos acompañando al grupo, ¿no? No solamente con una. Muchas veces solamente se da con una persona porque no se le da la oportunidad a los demás adultos que acompañan al grupo y tú, como tutora, solo das esa oportunidad para ti, pero no se la das a los demás. Y creo que eso es muy valioso para nosotras las tutoras, porque darles ese espacio y también esa oportunidad de que todas las docentes —sea acompañante, sea auxiliar, sea persona de apoyo o la misma tutora— sean los referentes para los niños, ¿no?

Esos son los vínculos, y también cuando ellos expresan qué es lo que les gusta, no les gusta, si están a gusto o no (porque sí, ¿no?), y escucharlos, sobre todo escucharlos y dejarlos ser, ¿no? Y cuando digo "dejarlos ser" es dejar que ellos expresen tal como son y luego ir conversando e ir dialogando con la familia por qué es que ellos se expresan así, ¿no?

Y uno se da cuenta en las entrevistas con las familias, ¿no? Qué importante es entrevistarse con las familias, qué importante es conocer también a los niños a través de las familias. Y esto se da en las entrevistas que puedas tener, uno, dos o tres, ¿no? Entonces, eso también es un punto importante para generar ese vínculo de apego en las entrevistas.

3 ¿Qué prácticas realizó para mejorar la relación del niño con su entorno?

PERSONA 1

Trabajo desde un inicio de manera colaborativa, apoyándome en los líderes y niños puente, al igual que en el comité de aula. Cualquier necesidad siempre se enfoca en función a una familia del aula, es decir, todos somos una sola familia. No hay un niño o una niña que sea discriminado; por el contrario, aquel niño que tiene dificultades y que, a veces, es considerado un “dolor de cabeza” para los papás —y se cree que también para la profesora— es, en realidad, quien necesita más amor, ¿no? Más atención, y es lo que estamos logrando con los chicos, en darles la posibilidad de que ellos puedan ser líderes.

Ellos mismos dicen: “Miss, ¿se acuerda que yo gritaba?, ¿se acuerda que yo pegaba o que yo mordía? Ya estoy grande, ya soy un líder y puedo ayudarla.”

Ha habido momentos en los que no tenemos auxiliar en el aula, y estamos solas con 20, 25 o hasta 28 niños. A veces llegamos un poco delicadas de salud, pero con mucho cariño para atender a los pequeños. Les contamos y somos sinceras con ellos, ¿no? Les decimos: “Bueno, hoy día estoy un poco delicada, necesito la ayuda de todos. ¿Alguien va a ayudar a la Miss Paty?” Y ellos alzan la mano, te brindan su corazón, te dicen: “Te amo, Miss.”

Ha llegado un punto en el que, en verdad, hemos estado bastante delicadas por este clima que cambia todo el tiempo y por la humedad. Nuestra herramienta, que es la voz, a veces se ve afectada, y necesitamos realmente que ellos nos apoyen. Entonces, por mesas, buscamos un líder: “Hoy día nos apoyará en la distribución de materiales.” Nos apoyamos en los mismos niños, y ellos son increíbles, ¿no?

De pronto, te das cuenta de que se apoyan entre ellos y van cambiando la convivencia dentro del aula. Se forma un ambiente muy bonito. Yo, la verdad, estoy muy orgullosa de lo que vengo logrando. Al inicio del año fue muy duro aceptar un aula tan compleja, pero esta es nuestra vocación, ¿no? Queremos lograr en nuestros pequeños y en nuestras familias la reflexión, incluso entre nosotras, las mismas colegas.

PERSONA 2

Bueno, en este aspecto siempre me gusta trabajar diferentes dinámicas, en donde cada uno aprende a conocer a sus compañeros; por ejemplo, en los juegos en equipo, donde comprendían que la contribución y el esfuerzo de cada uno son importantes.

Para todos ha sido muy difícil superar esta etapa. Somos sobrevivientes de una pandemia; nuestros niños y niñas son unos valientes, porque escuchaban y vivenciaban situaciones que, a su corta edad, jamás pensaron que pasarían. Todo ello nos lleva a una reflexión para renovarnos y superarnos como educadoras.

Desde siempre establecí entrevistas con padres y, de manera conjunta, implementamos planes de acción y brindamos consejos para propiciar mayores espacios de interacción social, como por ejemplo: salidas al parque u otros ambientes de esparcimiento donde puedan interactuar con otros niños; también paseos con grupos de familias del colegio, asistencia a los cumpleaños de los amiguitos, participación en talleres deportivos o artísticos que sean del agrado de su hijo, y actividades colectivas en familia, como juegos de mesa, viajes o paseos de exploración en la naturaleza, entre otros.

PERSONA 3

De las prácticas que he podido realizar para mejorar la relación con los niños, he ido incrementando muchos juegos de ritmo que les gustan mucho, canciones diferentes. Cuando ellos comparten durante la línea, que es un espacio especial en el aula, lo que han hecho, nosotros también lo compartimos.

Cuando toman lonchera, también nos ven tomar lonchera a nosotros; por ejemplo, vamos sentándonos en alguna de las mesas y vamos cambiando, sí, para poder también conversar de manera diferente, no solamente durante las clases.

También, a la hora de contar cuentos, somos muy cercanas: podemos transmitir nuestras emociones, ellos nos conocen y así también, nosotros los

vamos conociendo a ellos. Tratamos de ser cercanas, como ya lo he dicho, empáticas; también, cuando uno conversa con ellos, bajamos a la altura de los niños, nos sentamos, los escuchamos y mantenemos contacto visual. Creo que son cosas muy importantes para afianzar una buena relación con los niños.

PERSONA 4

Para la tercera pregunta, es muy importante la observación, y en todo momento: no solamente en el aula. Los recreos también nos ayudan mucho a poder ver la relación entre los niños y niñas, el poder ir analizando cómo ellos juegan, lo que dialogan; los niños que a veces se muestran líderes, otros que les cuesta un poco más y simplemente siguen lo que el amigo les diga. Entonces, la observación creo que sería la primera estrategia que yo utilizaría.

Luego, utilizaría el diálogo, el poder tener una entrevista individual con cada niño y saber cómo se sienten, con qué amiguitos se sienten más a gusto, con quién tal vez no, alguna experiencia que hayan tenido.

También es importante poder solucionar conflictos de manera inmediata, el que ellos puedan dialogar y expresar cómo se sintieron y por qué. También es importante, a través de juego de roles, a través de videos, a través de canciones, motivarlos a una sana convivencia. Lo que también ayuda muchísimo son las asambleas de aula, donde a través de una problemática, ellos buscan soluciones. Entonces, eso también ayuda a que el niño y niña puedan mejorar esa relación con sus pares.

PERSONA 5

Ya, mira. Con respecto a la pregunta número tres, pues sí, efectivamente, muchos de los chicos que llegaron después de la pandemia eran muy... por naturaleza, los niños son egocéntricos, pero estos [niños] la mayor parte eran más egocéntricos. Tenían bastantes dificultades en cuanto a la motricidad, a la motricidad gruesa, a la motricidad fina y en cuanto a sus habilidades sociales, ¿no?

Entonces, las estrategias para que ellos puedan estar en un entorno amigable, por así decirlo, fue todo lo que se propuso en los proyectos, ¿no? Lograr que

ellos vayan desarrollando sus habilidades sociales en las que ellos sean partícipes de juegos, que conozcan las reglas, que conozcan las normas de convivencia y las practiquemos.

Se hicieron historias sociales y dramatizaciones en las que ellos, podían ver reflejados algunos comportamientos que no eran aceptables dentro de un grupo, dentro del colegio, durante el desarrollo de actividades que requerían de paciencia, de silencio y actividades propias del recreo, ¿no?

Entonces, un poco por ahí, las estrategias para el desarrollo del entorno también iban dirigidas a generar espacios fuera del colegio en los que los niños compartieran otras actividades, ya sea visitando la casa de un amigo o yendo a un parque o yendo al cine o, no sé, o por ahí algunas familias inscribían a los chicos en equipos de fútbol o si por ahí había un taller de arte, había grupos de familias que llevaban a los chicos a estos talleres de arte. Entonces, como que eso ayudó muchísimo, a que no solo se estrecharan vínculos con las actividades del aula, sino que se potenciaron con actividades que se sugirieron a las familias que también pudieran desarrollar con los mismos [compañeros] de su aula."

PERSONA 6

Dentro y fuera del aula, siempre los despido diciéndoles lo que verán al día siguiente, ¿no?, lo que vamos a hacer. Entonces, les creo esa ilusión.

Ahora, ¿qué prácticas realizo para mejorar la relación del niño con su entorno? Creo que lo primero que hago es conectarme con él y mirarlo a los ojos cuando hablamos, ¿no? Soy cariñosa con mis chiquitos, siempre los estoy abrazando, les doy su besito, siempre en la cabecita —bueno, a partir de la pandemia, ¿no? —, y les digo lo que me gusta de él o de ella, ¿no?

Siempre los recibo con alegría, con un abrazo, y siempre estoy alentándolos. Cuando veo que se están demorando o los noto un poco desanimados, siempre trato de alentarlos: “¡Qué bonito trabajas!”, “¡Ya vas a acabar!”, “Estoy impresionada con tu trabajo” o “Estoy orgullosa de tener un alumno como tú”, ¿no? En mi caso particular, aquí en el colegio Santa Rita, siempre busco sembrar los valores agustinos recoletos, ¿no? Sobre todo, aquellos referidos a la amistad, la solidaridad y la justicia solidaria.

PERSONA 7

¿Qué prácticas realizó para mejorar la relación del niño y su entorno? Mmm... hay varias, ¿no? El vínculo dentro de la docencia es importante, ¿no? El hecho de que, como profesora, puedas observar la interacción y el comportamiento del alumno, buscar momentos de reflexión, y adaptar el currículo a las necesidades de cada alumno. El vínculo entre alumno y profesora es fundamental, ¿no? Y bueno, ese tipo de cosas son las que considero esenciales para fortalecer la relación con los niños.

PERSONA 8

Bueno, la relación que siempre mantengo con el niño se da a través de los deberes, ¿no? Por ejemplo, organizo grupos en mesas de colores: rojo, amarillo, verde y azul. Cada semana, la mesa azul se encarga de la lonchera, la oración, los materiales y la repartición de loncheras o maletas, ¿no?

El viernes evaluamos cómo lo han realizado, si merece una carita o qué compañerito no cumplió con su deber, y les preguntamos por qué no lo hizo o qué pasó, ¿no?

La siguiente semana se reparten nuevamente los mismos deberes para que todos puedan participar, ¿no? Al finalizar, se comparten los resultados con los cuatro grupos y luego realizan socializaciones, donde ellos se conocen mejor.

PERSONA 9:

Las prácticas que he utilizado para mejorar la relación del niño y niña con su entorno bueno sería el diálogo, recurrir primero al diálogo también a ejercicios de calma y ejercicios de respiración.

PERSONA 10:

Básicamente, el entorno más próximo es él, los mismos pares, o sea, sus mismos compañeros de aula, y también de otras aulas en general, y con los docentes, ¿no? Y cuando tú dices qué se dio, qué realicé, uno de los factores importantes para ellos y para todo el grupo en general, creo que es la anticipación, ¿no? Cuando tú recién los conoces, dialogas con ellos, les propones ideas de actividades, qué lindo conocerlos, pero también para que todo marche bien, por así decirlo, para que toda esta relación, durante todo un año que se tiene, ¿no? (entre comillas un año, porque a veces pasas con el grupo, a veces sigues varios años y otras veces no, solo es un año, ¿no?), son importantes los acuerdos, es

importante tomar acuerdos. Y aun así los tomas, ¿no? Se toman acuerdos: esto es lo que sí puedo hacer y esto es lo que no puedo hacer. Eso es uno.

Lo otro, se va ejemplificando en el día a día lo que sí y lo que no. Pero, ¿qué pasa cuando entran a tallar aquellos caracteres de los niños que a veces no son compartidos? Entonces, vamos trabajando todo lo relacionado con la tolerancia, aquellos valores muy importantes: el respeto, el esperar, el respetar el turno, el escucharnos... 'Ahorita es el momento y luego...'.

Pero otra de las situaciones es que a través del juego vamos ejemplificando también aquellos espacios o aquellas situaciones que se merecen ser parte para poder entender, ¿no? ¿Por qué es que yo en este juego hice esta situación y por qué mi compañero no? ¿Por qué yo no y por qué mi compañero sí? ¿No? Entonces, qué importante es el tomar acuerdos, el que ellos puedan cumplirlos también y, sobre todo, que lo puedan visualizar, ¿no? Y que entre ellos también se puedan apoyar, ¿no?

Entonces, hablamos de una corrección fraterna, hablamos del apoyo mutuo entre los amigos, hablamos de los trabajos en equipo y de que cada uno forma una parte muy importante en ese equipo y que todos debemos colaborar para que cada equipo dé lo mejor de sí. Luego, como conozco a mis compañeros, ya sé lo que sí está bien y lo que no está bien, y cómo puedo yo ayudar desde lo que yo soy, desde cómo soy yo, a mi compañero y a mi grupo en general, ¿no? Y eso es parte, y en eso incluye el conocerse: ¿En qué soy bueno?, ¿en qué todavía me falta seguir afianzando?, pero ¿en qué sí soy bueno? Y eso bueno, eso positivo, ¿cómo ayuda a los demás y a mí? No, desde donde yo estoy.

También hay que tomar en cuenta la edad en la que está, ¿no? Un niño de 4 años, aunque parezca que no hay mucha diferencia, sí tiene una gran diferencia con un niño de 5 años, el tiempo, el periodo de maduración de cada niño y también el proceso que cada niño tiene, ¿no?

Tenemos ahora una diversidad muy latente y muy variada que nos invita a seguir actualizándonos, pero sobre todo, nos invita a seguir entendiendo y a ver la necesidad antes que un diagnóstico o antes que una determinación dada por un

neurólogo, un psicólogo o un centro, ¿no? Entonces, vemos la necesidad para poder generar también un entorno de buen trato. Por ejemplo, estoy trabajando y sigo trabajando, y sé que se seguirá trabajando la campaña por el buen trato, porque es importante que ellos también tengan como parte de su vocabulario esta palabra: el buen trato, que debe ser siempre, no solamente en momentos específicos, sino que es y debe ser siempre, ¿no? Esa es una de las maneras que también refuerzo el poder en el grupo con su entorno."

Consideraciones finales

Desde su experiencia ¿Cómo se puede mejorar la socialización en los niños postpandemia?

PERSONA 1

Hacemos el feedback, nos ponemos a pensar: 'Bueno, se nos ha permitido [usar] esta aula, se nos ha dotado de esta aula, y es porque tenemos que mover todas las maneras, todas las formas y estrategias para poder salir adelante, ¿no? Son niños que nos necesitan, son pequeños y familias que nos necesitan, y necesitamos también seguir aprendiendo,' ¿no?

Eso es en cuanto a lo que son algunas acciones en mi aula. Sigo aprendiendo, sigo buscando información día a día como mamá y como profesora. El buscar información ese es el éxito y el logro del objetivo de este año y, de repente, del próximo. Y así nos va a ir ayudando a buscar... la sapiencia nos ayuda teniendo información que podamos validarla dentro de nuestras aulas.

PERSONA 2

Es importante también el establecer canales de comunicación y que ellos puedan expresar sus sentimientos. Y si se presentan dificultades de interacción con sus compañeros, establecer estrategias de apoyo y [recordarles] que nunca están solos, siempre tendrán apoyo para superar lo que se pueda presentar.

PERSONA 3

La relación de los niños con sus pares... creo que hemos ido logrando que los chicos puedan abrirse a los demás, ya que con estos dos años de pandemia han estado solos en casa los que no tenían hermanitos, y los que tenían hermanitos sí podían, por lo menos, socializar con sus hermanos.

Entonces, hemos estado trabajando muchos juegos en grupo, el conversar, el compartir sus gustos y preferencias. Hay que escucharlos. Hay que crear también diferentes juegos de roles: pasar por el juego de la casita, armar rompecabezas juntos, construir, crear cosas juntos, escucharse, compartir. También, cuando se pelean o tienen diferencias entre ellos, ayudarlos a resolver conflictos, modelar conductas, ayudarlos constantemente y observar mucho la relación que tienen con los otros.

Por supuesto que es muy importante todo lo que observamos dentro del aula poder compartirlo con las familias, ya que es muy importante el poder trabajar juntamente con los papás, [haciendo] colegio-familia, ¿no? Para ver aquello que tengamos que mejorar en cuanto a relaciones sociales podamos irlo trabajando entre ellos. Muchas veces también los papás se juntan con algunos amiguitos, los invitan a casa o se juntan en los parques y juegan y comparten entre ellos, ¿no? Eso va también afianzando los lazos de amistad y cuando vemos que no son capaces de aceptar a otros amigos en un grupo, tratamos de ir haciendo juegos diversos, cambiarlos de sitio, conversar, ir buscando soluciones para lograr que los niños se puedan relacionar unos con otros y no se queden solos jugando o compartiendo con uno o dos niños.

PERSONA 4

Bueno, para poder mejorar la relación de los niños postpandemia (que son niños que, bueno, toda su etapa en la que debían ya empezar a relacionarse con niños de su edad, pues no la tuvieron), creo que es importante que los padres de familia puedan acompañar a esos niños y darles a entender que, por ejemplo, cada uno en casa tiene sus propias preferencias, tienen gustos distintos, pero que todo es válido. Eso creo que es muy importante en niños pequeños: saber que lo que le gusta al amigo tal vez a ti no te gusta, pero es importante conocer sus gustos, conocer sus preferencias, cómo cada uno es valioso, ¿no? La parte física, la

parte también de las habilidades que puedas tener. Entonces, creo que es importante empezar desde casa, que el niño sienta esas diferencias y que sepa que en el mundo hay diferencias, que nuestros amigos son así, pero siempre debe [prevalecer] primero el respeto. Los acuerdos también, como se tienen en casa (o sea, creo que también los niños deben tener acuerdos en casa: cómo tratarnos, las responsabilidades que tienen), [y] que de la misma manera los deben tener en el colegio. Esto también ayuda a una mejor convivencia.

Tratar de tener tiempos también en el que ellos puedan socializar: sacarlos al parque, que lleven algún taller, el deporte también que da mucha disciplina y ayuda también al trabajo en equipo.

Entonces, evitar lo que son las tabletas [y] videojuegos. O sea, darlos sí, porque pienso que es parte de ser niño, pero también darle más prioridad a que el niño juegue, corra e interactúe con niños de su edad.

PERSONA 5

En resumen, sería que nosotras como profesoras generemos estas actividades en las que ellos tengan que verse en la necesidad de interactuar para jugar, para ir conociendo las reglas del juego, para ir conociendo cómo acercarse a la otra persona, qué palabras amables usar para cuando queremos conseguir algo, [y] todo lo concerniente al respeto del espacio personal.

También [es importante] el apoyo con las familias, ¿no? De que las pautas o normas de convivencia o reglas del juego que buscamos que los chicos interioricen y lo trabajamos en el aula, pues también sean trabajadas en casa o en los lugares que los niños están con otros niños. Eso es importante, ¿no?

Entonces, por eso debe haber una comunicación muy estrecha, muy fluida con los padres para ir dando el feedback de aquellas conductas o habilidades sociales que los chicos tienen que ir mejorando, ¿no? Para que ellos sepan cómo también ayudar desde afuera.

PERSONA 6

Debo tener más paciencia porque hay muchos niños a los que, bueno, en la pandemia no se les ha corregido la forma correcta, ¿no? Ese es en la parte motora.

Después, hay niños un poquito más a los que les cuesta obedecer mucho, que les cuesta obedecer, y bueno, tengo que estar hablando, ganándomelos, ¿no? Sobre todo, los niños que no pisaron ni un día [el colegio], ustedes, los del 2021 y 2022, ¿no? Son niños que se les nota bastante desventaja motora con respecto incluso a los del 2020, porque siquiera en el 2020 tuvimos una semana, ¿no? Sí, después el 2022, bueno, mejorando, ¿no?

PERSONA 7

En la pregunta de cómo se puede mejorar la sociabilización de los niños postpandemia, ahí hay varias cosas que se pueden hacer realmente, porque [va] desde el seguir fomentando el juego al aire libre (por ejemplo, llevándolos a espacios como los parques, los cumpleaños de los mismos niños, o espacios comunitarios), ¿no?, que faciliten un poco la interacción con otros niños, ¿no? [Se debe] organizar actividades en grupo, ya sea, no sé, pues, tipo proyectos, alguna manualidad, algún trabajo colaborativo.

Algo también que es importante, y que va a depender también de cada uno de los niños, es el acompañamiento emocional en temas de terapia, ¿no?, porque yo sé que durante esta etapa de la pandemia también se evidencia mucho estrés en los niños, ¿no?

Es importante considerar una comunicación abierta, ¿no?, porque si tú te das cuenta, a los pequeños es como que les cuesta mucho expresar sus propios sentimientos o sus preocupaciones, ¿no? Entonces, esto también ha sido como que un factor para que ellos se retraigan y, por ende, les cueste mayor la sociabilización, ¿no?

Pero esto se puede arreglar, pues, con las rutinas como había mencionado antes, ya sea en el aula [o] en el hogar, que haya una comunicación fluida con el colegio y la casa, para que esto se tome en cuenta, se considere, ¿no?

También es importante que puedan participar en lo que mencionaba de actividades abiertas, ¿no? Y algo que es importante, no [dejar] que los papás sigan modelando estas habilidades sociales de manera positiva, ¿no?, con una corrección positiva

PERSONA 8

Bueno, con los niños que vienen de la pandemia, siempre se ha venido inculcando los métodos de saludos, ¿no?, que [al principio] sé que no se puede ni tocar ni abrazar. Entonces, siempre el saludo [es] coger, aunque sea el puño, el codo, el pie, ¿no?, y a través de cantos y dinámicas para que ellos sepan cómo se pueden socializar a través de ese medio.

Buscamos que poco a poco van a interactuar un poco más, ya que han estado dos años en casa y, sobre todo, no se han podido relacionar con los demás niños y tampoco jugar, correr, ¿no?, como todo niño que ingresa al colegio, ya que han estado en casa. Y eso les ha cohibido [a] que no han podido expresar sus emociones, no han podido relacionarse, pero estando aquí, poco a poco ya van a romper esas barreras, ¿no?, pero siempre respetando cada uno su espacio.

PERSONA 9

NO RESPONDIÓ A LA PREGUNTA

PERSONA 10

Te voy a hablar desde la experiencia propia, ya que mi hija ha sido parte de ese grupo postpandemia. Ella vivió los 4 y 5 años, toda su inicial, frente a una laptop durante varios meses.

Esto también generó en ellos aquella frustración, a tal punto que en un momento ella sí me dijo, recuerdo claramente cuando ella entró al baño y ya no pudo más, se puso a llorar y me dijo: 'Mamá, quiero ver a mis amigos, quiero ir a mi colegio. Ahí me di cuenta del valor que es el contacto entre los niños, no solo entre los niños, sino también me di cuenta [del valor de] el contacto humano. De repente, los mayores o los adultos ya tenemos trabajados aquellos aspectos mentales y también sociales que podemos tolerar y podemos sostenernos en el tiempo. Y, aun así, no todos lo hemos hecho, porque después de la pandemia también en adultos se ha dado un gran problema, ¿no?, o de alguna manera han aumentado los casos de depresión y mucha frustración.

Pero en un niño, en una niña de 4 años o un niño de 5 años, sí, ha sido un espacio, o una experiencia, por así decirlo, de aprendizaje, ¿no?, pero también ha sido una experiencia donde uno, al observarlo desde un ángulo, dice: 'Sí los niños

de 4, 5 años, 6 y en general sí necesitan el contacto humano': la mirada, el expresarse, el jugar, el trepar, el correr, el sentir, el jugar simplemente no frente a frente o el observar que está ahí, ¿no? eso es un punto muy importante que se empezó a dar cuando ya regresaron de pandemia. Primero fueron por partes, ¿no? Primero iban una vez al mes, luego han ido dos o tres veces al mes y así hasta el siguiente año cuando ya se normalizó, por así decirlo, y empezaron nuevamente las clases presenciales y también con todos los cuidados que se daban, ¿no? De alguna manera, siempre digo que los niños de inicial en la pandemia han sido los más afectados, porque se han perdido todos esos dos años ricos y de mucho aprendizaje, que es (y seguiré pensando siempre) que no es otra cosa que estar en contacto con otro niño.

Entonces, el poder jugar o permitirles o darles ese espacio de poder jugar con otros niños de manera cercana, teniendo ese contacto físico cercano, esa mirada, el 'Hola', ¿no?, el poder darse un abrazo... no, todo eso me permitió, o le permitió a mi hija, poder retomar aquellos vínculos afectivos con otros niños de su edad. El simple hecho de estar con otro niño de su edad presente ahí ha sido muy gratificante para ella, ¿no? le afectó muchísimo. Creo que a varios niños les ha afectado, pero luego ¿qué se hizo después de ello? Y una de las experiencias muy gratificantes que ha sido, además de regresar nuevamente al colegio de manera presencial, ha sido el poder, a través de una pantalla, encontrarse de uno en uno y luego en grupos para poder jugar, para poder contarse cómo estás, conocerse un poco más, ¿no?, o de repente celebrar un cumpleaños de algún familiar de su edad a través de una pantalla, ¿no?

Ese fue uno de los recursos que se utilizó bastante, pero, sobre todo, un papel muy importante (y que sé que en muchas familias ha faltado) es el juego con los niños en los pequeños, ¿no?, de inicial (4 y 5 años), el juego hasta de 2 y 3 años, ¿no?, el juego con las familias, ¿no? Y también ha sido una oportunidad para las familias para poder unirse más, para poder conocerse más y también para tomar nuevos rumbos.

Pero cuando me preguntas qué práctica utilicé, primero te hablo de mi experiencia, y es mi hija que pude darle esas herramientas. Luego, cómo se iba retomando poco a poco... es hacerle frente a la situación, ¿no? Ya sabíamos que estaba bajando todo, toda esta situación muy difícil que hemos vivido, y le di un

momento para que ella pueda ir a un espacio fuera de la casa donde no estaba 24/7. No, las 24 horas por 7 días aquí dentro, sino que era un momento, al menos una hora, donde estaba en contacto con otros niños (poco, sí, pero ella pudo hacer un deporte fuera), ¿no? Y eso también es una de las prácticas que utilicé en el colegio: primero el juego. El juego es importantísimo, dejarlos que jueguen libremente porque ahí te das cuenta de las necesidades que necesitas reforzar y seguir retomando. Y una de las necesidades que vi es eso, ¿no? El jugar, el dialogar, el trabajar en equipo, el expresarse, ¿no?

Muchas situaciones se han descubierto durante la pandemia, [de] aquellos niños cuyas necesidades han sido observadas con mayor detenimiento en la pandemia y han salido a la luz, y por ellos están... algunos tienen terapia, otros tienen un acompañamiento más exhaustivo, ¿no? Porque con el día a día, las familias también han sido para nosotros, la pandemia y estar en casa; un centro de trabajo, un espacio también para estar en familia y también para recrearse, ¿no?

Entonces, postpandemia hice eso: los juegos. Eso fue lo que he trabajado bastante: el conocerse más a través de juegos grupales, juegos en parejas. Elegí, recuerdo muy claramente, que había días en los que yo les decía: 'Ya, vamos a formar grupos, hoy día no vas a jugar solo con un niño, sino vamos a jugar en equipos.' Otras veces ustedes deciden el juego, otras veces yo decidí el juego y lo formaba en equipo, otras veces solos. Pero así también ellos aprenden a conocerse, ¿no?, se aprenden a tolerar.

Y así, Lina, quería comentarte que uno de los aspectos muy importantes que creo que se debe seguir reforzando y dialogando con las familias en general, con todos los agentes educativos, es aquellas habilidades sociales que se quedaron en el tintero, ¿no?, y que no se le prestó mucha atención durante la pandemia (porque era lógico, que era limitado), pero que luego al regresar a la presencialidad tampoco se le tomó muy en cuenta hasta cuando ya se ve la necesidad, ¿no?

Entonces, esa es una de las necesidades que estoy trabajando bastante con los niños: es responder a aquellas habilidades sociales para poder fortalecer en los niños la socialización o las formas de socializarse entre ellos, ¿no?

Entonces, uno de los aspectos es el que puedan ellos expresar, jugar en equipos,

el que puedan ellos participar libremente y también al ser elegidos y todo lo referido a saber expresarse, qué decir y qué no decir y en qué momento, ¿no? Y eso es entrenarlos: entrenarlos en el día a día, entrenarlos al conversar con ellos, al preguntarle su fin de semana si les gustó esta actividad o no les gustó, por qué sí, por qué no (o sea, fundamentar), que ellos puedan decir por qué sí les gustó, por qué no le gustó, qué están aprendiendo cuando están haciendo esta actividad, ¿no?, y sobre todo qué te llevas a casa, ¿no?, para qué te va a servir, ¿no?

Eso es un poco la mirada, Lina, y yo quiero agradecerte por hacerme estas preguntas porque ha sido un refrescar para mí y también un continuar para seguir aprendiendo y actualizándome.